

La fucina di Vulcano

Maestro di Cadmo (attr.); Primaticcio Francesco; Ferdinand Louis (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00027/>

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 27

Codice scheda: 1q030-00027

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: VULCANO E I CICLOPI NELLA FUCINA

Titolo proprio: La fucina di Vulcano

Tipo titolo: da Bartsch A.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Lovenno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: XVII/5

RAPPORTO

COPIE

Autore: Vico Enea

Repertorio: Bartsch, XV, p. 297, n. 31

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1541

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Primaticcio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504/ 1570

Codice scheda autore: RL010-01833

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Maestro di Cadmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. 1541-1560

Codice scheda autore: RL010-01341

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ferdinand Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1689

Codice scheda autore: RL010-00889

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche: senza scritte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 308

Larghezza: 424

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 428

Filigrana: grappolo d'uva

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Ciclopi; puttini alati. ATTIVITA' UMANE. ARMI: arco; frecce; armatura; elmo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: [?]

Notizie storico-critiche

L'incisione, anonima e in passato attribuita erroneamente ad un artista seicentesco (L. Ferdinand, cfr. Bartsch), è invece

da ricondurre all'ambito della Scuola di Fontainebleau ed è oggi assegnata ad un artista chiamato "Maestro di Cadmo" (nome coniato da C. Jenkins, cfr. in cat. Primatice 2004, p. 43 e passim). La composizione di Primaticcio è attestata da un disegno conservato al Louvre (Inv. 8533; Cordellier in cat. Primatice 2004, n. 121), ma anche da altre due versioni incise (cfr. Cordellier in cat. Primatice 2004, p. 270). Un altro disegno con la stessa composizione, presumibilmente uno studio dell'incisore, è conservato al Louvre (Inv. 8689, cfr. Jenkins in cat. Primatice 2004, p. 43 e p. 270).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incollata parzialmente su un foglio di supporto; macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_1q030-00027_IMG-0000036907

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 05

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.XVII

Nome del file originale: 05.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 1q030-00001

V., pp., nn.: v. XVI p. 403 n. 71

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Primatec

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 1q030-00014

V., pp., nn.: p. 270

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Primatec

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 1q030-00014

V., pp., nn.: pp. 268-272 nn. 121-122

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo