

# La fiera dell'Impruneta

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00059/>

## CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 59

Codice scheda: 1q030-00059

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: FIERA PAESANA

Titolo proprio: La fiera dell'Impruneta

Tipo titolo: dalla bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Loveno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: VIII-1995

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1620

A: 1620

Motivazione cronologia: iscrizione

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Luogo di conservazione matrice: Francia/ Nancy/ Musée historique lorrain

Cronologia generica matrice: sec. XVII/ primo quarto

Cronologia specifica matrice: 1620

Motivazione cronologia matrice: data

Materia matrice: rame

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su sei (secondo Lieure)

Specifiche: con la scritta "In Firenze"

### DEDICA

Data: 1620

Circostanza: gratitudine

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Callot Jacques

Nome del dedicatario: Cosimo II, granduca di Toscana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: aquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 429

Larghezza: 675

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 679

Indicazioni sul soggetto

ATTIVITA' UMANE. FIGURE: contadini. VEDUTA: Impruneta: chiesa di Santa Maria dell'Impruneta. MEZZI DI TRASPORTO: carri. ANIMALI: cani; Cavalli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ dedicatoria

Lingua: latino

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

SERENISSIMO COSMO MAGNO DUCI ETRURIAE/ NUNDINAS IMPRUNETANAS, QUAE IN DIVI LUCA FESTO QUOTANNIS ... JACOBUS CALLOT NOBILIS LOTHARINGIUS DELINEATAS AEREQUE INCISAS DEDICAVIT CONSECRAVITQUE, GRATI ANIMI SUI PERPETUUM TESTIMONIUM. AN. SAL. M.D.C.XX. IN FIRENZA

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto, in basso a sinistra

Trascrizione: P. 515 N. 39

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto, in basso a destra

Trascrizione: 207

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto, al verso, al centro

Trascrizione: N° 92

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto, al verso, a destra

Trascrizione: [?] GUBERNIALIS E PRAETEREA/ [?]

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Medici

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: Sei palle, con giglio, sormontato da una corona

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Sormontato da un elmo

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Buondelmonti

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Nella metà destra, montagne stilizzate (?)

#### Notizie storico-critiche

Callot eseguì due versioni di questo soggetto: una prima lastra, incisa a Firenze, era di proprietà del granduca (e ora, molto usurata, è conservata a Nancy, Musée historique); la seconda, una replica con molte varianti, fu incisa dall'artista al suo ritorno a Nancy. L'incisione qui schedata risulta essere stata stampata dalla prima lastra.

Per i numerosi disegni in relazione con l'acquaforte, preparatori per l'intera composizione o per singole figure, cfr. cat. Jacques Callot 1992, nn. 230-271.

La definizione dello stato potrebbe essere erronea in quanto alcune parti della composizione risultano restaurate e integrate.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

incollata su un foglio di supporto; lacerazioni e lacune, in particolare lungo il margine inferiore e in corrispondenza dei due angoli inferiori, dove ci sono anche tracce di restauri (integrazioni ai due angoli inferiori); traccia di piega centrale; grande macchia marrone a destra; grinze

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1q030-00059\_IMG-0000038245

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: VIII-1995

Collocazione del file nell'archivio locale: varie

Nome del file originale: VIII-1995.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: 1q030-00027

V., pp., nn.: nn. 361 e 468

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 1q030-00026

V., pp., nn.: pp. 245-247 nn. 235-236

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 1q030-00026

V., pp., nn.: pp. 241-256 nn. 230-271

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo