

# Enlèvement d'Hélène

Desplaces Louis detto Compagnon; Bertrand Philippe; Natoir



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00169/>

## CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 169

Codice scheda: 1q030-00169

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: RATTO DI ELENA

Titolo proprio: Enlèvement d'Hélène

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Lovenno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: XVII/62

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1701

Validità: post

A: 1739

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Francia/ Parigi/ Chalcographie du Louvre

Cronologia generica matrice: sec. XVII/ prima metà

Cronologia specifica matrice: 1701/ 1739

Motivazione cronologia matrice: documentazione

Materia matrice: rame

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Desplaces Louis detto Compagnon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1682/ 1739

Codice scheda autore: RL010-00810

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bertrand Philippe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/ 1724

Codice scheda autore: RL010-00271

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Natoir

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1701-1739

Codice scheda autore: RL010-01592

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Desplaces Louis

Nome del dedicatario: De Rochechouart De Mortemart Louis Paul, principe di Tonnaycharente

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

## MISURE

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 208

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 242

Indicazioni sul soggetto

SCULTURE. PERSONAGGI: Elena. PAESAGGIO: paesaggio marino. MEZZI DI TRASPORTO: barca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: DESSINÉ PAR NATOIR ET GRAVÉ PAR L. DESPLACES

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: A PARIS CHEZ DESPLACES

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: ENLEVEMENT D'HELENE

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

GRUPPE DE BRONZE FAIT PAR PHILIPPE BERTRAND, SCULPTEURS DU ROY, POUR SA RECEPTION A L'ACADEMIE ROYALE DE PEINTURE ET SCULPTURE.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: De Rochechouart De Mortemart Ludovico Paolo

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Notizie storico-critiche

L'iscrizione nel margine attribuisce il disegno a Natoir, artista che non è stato identificato (pare infatti improbabile l'identificazione con C. J. Natoire).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

strappo in corrispondenza dell'angolo superiore destro; lacerazioni lungo il margine destro; carta imbrunita

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1q030-00169\_IMG-0000042165

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 62

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.XVII

Nome del file originale: 62.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1930-1949

Codice scheda bibliografia: 1q030-00010

V., pp., nn.: v. VII p. 97 n. 95

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo