

# Il mar Rosso

Farinati Orazio; Farinati Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00192/>

## CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 192

Codice scheda: 1q030-00192

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ESERCITO EGIZIANO SOMMERSO DAL MAR ROSSO

Titolo proprio: Il mar Rosso

Tipo titolo: da Bartsch A.

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Lovenno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: XVII/93

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1583

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Farinati Orazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1559 ca./ 1616 post

Codice scheda autore: RL010-00878

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: attributo figurato

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Farinati Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1524/ 1606

Codice scheda autore: RL010-00879

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: attributo figurato

**STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 532

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 532

Indicazioni sul soggetto

SCENA SACRA: Antico Testamento: passaggio del mar Rosso. PERSONAGGI: soldati egiziani; ebrei. PAESAGGIO. ARMI. ANIMALI: Cavalli. MEZZI DI TRASPORTO: carri.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PAULUS.FA.V.I.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso verso destra

Trascrizione: HO.F.F. 15[83]

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso verso il centro

Trascrizione: GASPARO DALOLIO EXC.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in basso verso destra

Trascrizione: CAT. 195

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a inchiostro rosso

Posizione: sul supporto, al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 628.

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto, al verso, in basso a destra

Trascrizione: CAT. 195

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto, al verso, in basso a destra

Trascrizione: 32/ 75

Notizie storico-critiche

L'incisione è una delle più celebri e diffuse dell'artista, desunta da un soggetto paterno, del quale però non si conoscono opere dipinte.

Per un disegno in relazione con la composizione, e per le copie, cfr. Albricci 1980, p. 24.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

incollata parzialmente su un foglio di supporto; rinforzi applicati al verso lungo il perimetro; pieghe; grinze; carta ingiallita

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1q030-00192\_IMG-0000042872

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 93

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.XVII

Nome del file originale: 93.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albricci G.

Titolo contribuito: Le incisioni di Paolo e Orazio Farinati

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 1q030-00040

V., pp., nn.: pp. 23-24 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 1q030-00001

V., pp., nn.: v. XVI pp. 168-169 n. 1

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zerner H.

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: 1q030-00039

V., pp., nn.: p. 269

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo