

## Susanne au bain

Porporati Carlo Antonio; Santerre Jean Baptiste



*Susanne au Bain*

*Peinture de l'abbé Porporati de Spoleto, en 1734. Gravée par J. B. Santerre pour la Société des Sciences et des Arts de la Ville de Paris. Paris chez la Citoyenne de la Harpe, au Salon de la Citoyenne de la Harpe.*

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00371/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00371/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 371

Codice scheda: 1q030-00371

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: SUSANNA E I VECCHIONI

Titolo proprio: Susanne au bain

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Lovenno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: 26/G339

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1773

A: 1773

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Porporati Carlo Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1816

Codice scheda autore: RL010-01806

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Santerre Jean Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1651/ 1717

Codice scheda autore: RL010-02013

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 467

Larghezza: 365

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 384

Indicazioni sul soggetto: SCENA SACRA: Susanna al bagno. PERSONAGGI: Susanna; vecchioni. ARCHITETTURE.

### **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: PORPORATI F.

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

D'APRÈS LE TABLEAU ORIGINAL DE 6 PIEDS SUR 4 1/2 DE LARGEUR, PEINT PAR J.B. SANTERRE POUR SA RECEPTION À L'ACADÉMIE/ GRAVÉ PAR PORPORATI PENSIONAIRE DE S.M. LE ROI DE SARDAIGNE

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: SUSANNE AU BAIN

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: SANTERRE P[...]

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: N° 2281/ 4046

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita rossa

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: 9

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 50

### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: entro il timbro

Trascrizione: 365

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: Tondo con una scritta illeggibile, e all'interno un numero scritto a penna

Privilegi/licenze: privilegio

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni lungo i margini; lacune e fori; abrasioni; macchie; pieghe

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_1q030-00371\_IMG-0000047629

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 339

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.XXVI

Nome del file originale: 339.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: 1q030-00005

V., pp., nn.: v. 3 p. 236 n. 3

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo