

Ingresso delle legioni alleate nella città di Parigi

Verico Antonio; De Bonis Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00446/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00446/>

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 446

Codice scheda: 1q030-00446

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: INGRESSO IN PARIGI

Titolo proprio: Ingresso delle legioni alleate nella città di Parigi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Lovenno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: VI/22

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1814

Validità: post

A: 1822

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Verico Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775 ca./ 1822 post

Codice scheda autore: RL010-02268

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: De Bonis Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII-sec. XIX

Codice scheda autore: RL010-00776

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: De Bonis Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII-sec. XIX

Codice scheda autore: RL010-00776

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bardi Lorenzo

Nome del dedicatario: Eusebio della Lena Lucchese, abate

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 452

Larghezza: 560

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 555

Larghezza: 730

Indicazioni sul soggetto: GUERRIERI. VEDUTA: Parigi. ARCHITETTURE. SCULTURE. ANIMALI: Cavalli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: INGRESSO DELLE LEGIONI ALLEATE NELLA CITTÀ DI PARIGI

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: VINC. DE BONIS INV. E DIS.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: ANTONIO VERICO INCISE

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore, dopo il titolo

Trascrizione

CHE DALLA PIAZZA DETTA DELLA CONCORDIA SFILANO AI CAMPI ELISI SEGUITO LA PRIMA VOLTA IL DI 31. MARZO 1814, E LA SECONDA LI 5 LUGLIO 1815

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore, in basso

Trascrizione

ALL'ORNATISSIMO SIG. ABATE DON EUSEBIO DELLA LENA LUCCHESI AMATORE DELLE BELLE ARTI &TC/
LORENZO BARDI D.D.D.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: FIRENZE PRESSO LORENZO BARDI MERC: DI STAMPE

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Posizione: lungo il cartiglio sotto lo stemma in basso

Trascrizione: ABSTINE ET SUBSTINE.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Don Eusebio della Lena (?)

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: Sormontato da un elmo, con cartiglio con la scritta: ABSTINE ET SUBSTINE.

Notizie storico-critiche: La datazione è stabilita in relazione al periodo di attività dell'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

lacerazioni e grinze lungo i margini; piega in senso verticale al centro; foxing; carta imbrunita ai margini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_1q030-00446_IMG-0000049292

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 22

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.VI

Nome del file originale: 22.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo