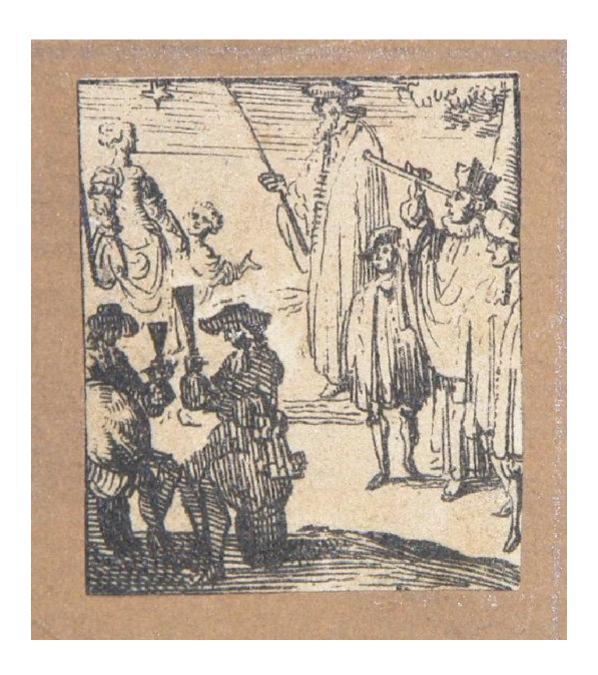
Figure maschili

Anonimo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00626/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00626/

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 626

Codice scheda: 1q030-00626

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: FIGURE MASCHILI

Titolo proprio: Figure maschili

Tipo titolo: creato dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6376

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Loveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Indirizzo: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: 26/G389-14

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 32

Larghezza: 27

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 32

Larghezza: 27

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: figure maschili. OGGETTI: cannocchiale.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il foglio è incollato su un supporto insieme ad altre ventinove stampe di analogo formato e soggetto.

E' molto probabile che le trenta piccole scenette siano collegate tematicamente, forse a illustrare un racconto. Non è stata identificata la fonte letteraria e nemmeno il possibile contenuto. Si nota la ricorrenza, nelle varie composizioni e diversamente combinati, di alcuni elementi quali: una sorta di scudo, un mazzo di chiavi, degli stivaloni, un'ancora, una bolla con nappe (una patente?)...

L'attribuzione ad un ambito francese è del tutto ipotetica. Per le note manoscritte sul supporto, cfr. inv. 26/G389-1.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incollata su un foglio di supporto; abrasioni; carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_1q030-00626_IMG-0000052626

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 389-14

Collocazione del file nell'archivio locale: cartella.XXVI

Nome del file originale: 389-14.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo