

Figura femminile

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/2p120-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/2p120-00002/>

CODICI

Unità operativa: 2p120

Numero scheda: 2

Codice scheda: 2p120-00002

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00662838

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1293

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 441

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 391

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1805

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 130

Specifiche: misure con cornice: cm. 45 x 29 x 1,5

Validità: ca.

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: figura femminile. Abbigliamento: Kimono. Oggetti: bastone a cui è legato una specie di cesto.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La xilografia raffigura una giovane donna mentre trasporta una sorta di cesto sulle spalle. La scena è ambientata in un paesaggio che si percepisce come tale per la presenza di un albero e di un pendio, il tutto tracciato con un segno veloce e sinuoso, "fluttuante" come spesso vengono chiamate queste opere. I colori sono sbiaditi ma riescono a conferire leggerezza ed ariosità alla composizione. Prima dell'apertura della Villa al pubblico la stampa era appesa sulla parete a destra dell'ingresso della camera da letto di Gigina Necchi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_2p120-00002_IMG-0000158316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0020701/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0020701.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Markus H.

Titolo libro o rivista: I grandi maestri delle stampe giapponesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 2p030-00026

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia