

Figura femminile

Campigli, Massimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/2p120-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/2p120-00026/>

CODICI

Unità operativa: 2p120

Numero scheda: 26

Codice scheda: 2p120-00026

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00628416

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1316

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1966

A: 1966

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Campigli, Massimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1895/ 1971

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 513

Larghezza: 350

Specifiche: misure con cornice: cm. 54,4 x 38,2 x 1,4 ca.

Validità: ca.

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CAMPIGLI 66

Notizie storico-critiche

Cornice lignea di semplice fattura.

La figura femminile, vista frontalmente, è definita mediante un segno veloce, sinuoso, che si può notare nella resa dei capelli e della collana. Prima dell'apertura della Villa al pubblico l'opera era collocata nel disimpegno del seminterrato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_2p120-00026_IMG-0000158339

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021110/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021110.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia