

## Figure femminili che preparano la carta ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/2p120-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/2p120-00028/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p120

Numero scheda: 28

Codice scheda: 2p120-00028

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630643

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figure femminili che preparano la carta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2004

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1318

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2002

Collocazione: FAI, Milano

Numero: B 131

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Data: 1994

Collocazione: FAI, Milano

Numero: A 132

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 345

Specifiche: misure con cornice: cm. 52 x 36,5 x 1,5

Validità: ca.

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figure femminili. Oggetti: carta.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La stampa giapponese rientra nella produzione della scuola di Ukiyoe "immagini del mondo fluttuante dipinte a mano", movimento artistico-culturale sviluppatosi nel periodo Edo (1615-1868), incentrato sul mondo e la vita vissuta dal popolo di città, precisamente il ceto borghese dedito ad attività commerciali, mercantili e artigiane. Prima dell'apertura della Villa al pubblico la stampa era appesa sulla parete verso il salone a destra della porta d'ingresso della veranda.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_2p120-00028\_IMG-0000158398

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: FAI 0021248/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021248.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia