

# Apocalisse di san Giovanni

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3o270-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3o270-00116/>

## CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 116

Codice scheda: 3o270-00116

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00695759

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 44

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apocalisse di san Giovanni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26036

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Alessandro Manzoni

Indirizzo: Via dell'Eremo, 9-11

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

#### **COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: ante

A: 1999

Validità: post

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

Note: Litografia N. 44.

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 44

Indicazioni sul soggetto

Stampa con composizione d'invenzione ispirata all'Apocalisse di San Giovanni. Nella composizione è molto significativo l'utilizzo del colore rosso (Citazione del passo: ... vennero gettati vivi l'uno e l'altro nell'abisso di fuoco, in cui brucia lo zolfo...).

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: In basso

Trascrizione: ...vennero gettati vivi l'uno e l'altro nell'abisso di fuoco, in cui brucia lo zolfo...

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3o270-00116\_IMG-0000081799

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/11

Codice identificativo: A.O. LECCO (414)

Note: Apocalisse di San Giovanni.

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\A. O. LECCO

Nome del file originale: A.O. LECCO (414).JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3o270-00116\_IMG-0000081800

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/12/11

Codice identificativo: A.O. LECCO (415)

Note: Apocalisse di San Giovanni.

Formato: jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\A. O. LECCO

Nome del file originale: A.O. LECCO (415).JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda