

Riposo durante la fuga in Egitto

Sirani Elisabetta; Sirani Giovanni Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00028/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 28

Codice scheda: 3y010-00028

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619110

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Riposo nella fuga in Egitto

Titolo: Riposo durante la fuga in Egitto

Tipo titolo: da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XIX p. 153 n. 4

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00028

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1665

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sirani Elisabetta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1638/ 1665

Codice scheda autore: RL010-02086

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sirani Giovanni Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1670

Codice scheda autore: IC010-20073

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 181

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 161

Larghezza: 175

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 190

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

73 B 6 4 (Bibbia (storie dal Vecchio e dal Nuovo Testamento); Nuovo Testamento; nascita e primo periodo della vita di Cristo; fuga in Egitto (Mt. 2, 13-23); fuga in Egitto e miracoli occorsi durante il viaggio)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SAN GIUSEPPE; CHERUBINI. PAESAGGIO. PIANTE. OGGETTI: CULLA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SIRANUS IN

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe: al centro del foglio, spianata. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 5v n. 331

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00028_IMG-0000036938

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: I00028

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00028.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 5v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Damiani S.

Titolo libro o rivista: Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Repposi di Chiari

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3y010-00008

V., pp., nn.: p. 32 n. 23

V., tavv., figg.: fig. 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XIX p. 153 n. 4

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spike J.T.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 42)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 3y010-00033

V., pp., nn.: p. 118 n. 4

V., tavv., figg.: p. 118

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini R./ Corradini M.

Titolo libro o rivista

Da Pollaiuolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Repposi di Chiari

Luogo di edizione: Chiari

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00006

V., pp., nn.: p. 78

V., tavv., figg.: p. 79

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini R./ Corradini M.

Titolo libro o rivista

Dal Pollaiuolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo di edizione: Capo d'Orlando

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 3y010-00007

V., pp., nn.: p. 64

V., tavv., figg.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 174 n. 1192

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra di stampe italiane della Pinacoteca Reposi di Chiari

Numero opera nel catalogo: 28

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 1968

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Da Pollaiuolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Cologno Monzese, , 1991

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Da Pollaiuolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1992

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Griante - Cadenabbia, , 1992

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Da Pollaiolo a Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1995

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Dal Pollaiolo al Tiepolo. Raccolta di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Capo d'Orlando, , 1997

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Corte Franca, , 1999

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Da Pollaiolo a Tiepolo. Selezione di stampe italiane dal 1400 al 1700 della Fondazione Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Orzinuovi, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione