

# Madonna con Bambino e san Giovannino

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00089/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 89

Codice scheda: 3y010-00089

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619157

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e san Giovannino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00089

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 273

Larghezza: 204

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 273

Larghezza: 204

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 F 41 (Religione e Magia. Religione cristiana. Maria Vergine. Madonna cioè Maria Vergine con Gesù. Maria Vergine in piedi o mezza figura, Gesù Bambino stretto al suo seno)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: MADONNA; CRISTO; SAN GIOVANNI BATTISTA. MOBILIA: SEDIA; INTERNO. ELEMENTI

ARCHITETTONICI: FINESTRA. PAESAGGIO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in un cartiglio in alto a destra

Trascrizione: OBEATA FIDUCIA: / MATER DEI EST MATER NOSTRA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1996

Ente responsabile: S23

#### Note

Descrizione: Distacco a secco dal supporto o passe-partout non idoneo. Pulitura a secco con polvere di gomma morbida Wishab; rimozione delle tracce di nastro adesivo o macchie di sostanze untuose con solventi organici adeguati; Prelavaggio idroalcolico. Lavaggio in acqua tiepida deionizzata e rimozione dei residui di colla; Risciacquo in acqua tiepida deionizzata; Deacidificazione in soluzione semisatura di idrossido di calcio; Rinsaldo a pennello con Tylose MH 300 p 4%. spianamento sotto pressa manuale.

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00089\_IMG-0000039450

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00089

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00089.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 159 n. 573

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione