

San Giovanni Evangelista

Müller Christian Friederich von; Zampieri Domenico detto Domenichino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00105/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 105

Codice scheda: 3y010-00105

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619173

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00105

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni Evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00105

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Zampieri Domenico detto Domenichino

Collocazione precedente: D/ Stuttgart/ Collezione Frommann

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1808

A: 1808

Motivazione cronologia: data (nel II stato)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Müller Christian Friederich von

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1830

Codice scheda autore: 3y010-00278

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (a partire dal II stato)

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Müller Christian Friederich von

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1830

Codice scheda autore: 3y010-00278

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (a partire dal II stato)

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zampieri Domenico detto Domenichino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: RL010-02359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (a partire dal II stato)

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su tre

Specifiche: senza scritte (Nagler G. K., s.a., v. XI, p. 68 n. 12)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 275

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 321

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 H (Giovanni) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi maschili con nome. San Giovanni Evangelista con eventuali attributi)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) aquila, calice con serpente, libro, rotolo, penna d'oca. Oggetti: calice; libro; rotolo; penna d'oca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 39

Notizie storico-critiche

Nagler dichiara che questa è una famosa opera di Christian Friederich Von Müller e, dalle sue parole, si deduce l'esistenza di tre stati: I) senza scritte e definito "molto raro"; II) con la data 1808 e con le varie iscrizioni e la dedica; III) con la lastra ritoccata e la data modificata in 1812 (cfr. I01776). Inoltre Nagler sostiene che presso Weigel venne fatta una tiratura di 30 pezzi della versione del 1808 e di 12 pezzi di quella del 1812; dice inoltre che originariamente vennero pubblicate 4 copie nel 1808. Il dipinto del Domenichino era conservato presso la Raccolta Frommann di Stuttgart.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli, c. 7v n. 1 (485) Palazzo di Pontecasale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00105_IMG-0000040067

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00105

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00105.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 7v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 163 n. 694

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XI p. 68 n. 12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione