

## Borgomastro olandese

Longhi Giuseppe; Rembrandt



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00138/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 138

Codice scheda: 3y010-00138

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619201

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di borgomastro olandese

Titolo proprio: Borgomastro olandese

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00138

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Il pastore Johannes Uytenbogaert

Autore bene finale/originale: Rembrandt Harmenszoon van Rijn

Datazione bene finale/originale: 1633

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Mentmore/ Collezione Rosebery

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1811

A: 1811

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Longhi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1831

Codice scheda autore: RL010-01299

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: RL010-01884

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 218

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 190

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 492

Larghezza: 345

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Uyttenbogaert Johannes) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Uyttenbogaert Johannes)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggio: Uyttenbogaert Johannes. Ecclesiastici: pastore. Abbigliamento: cappello; guanto. Oggetti: libro. Mobilia: tavolo.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, in basso a destra

Trascrizione: G.PE LONGHI INC. 1811.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: REMBRANDT PIN. 1633.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: BORGOMASTRO OLANDESE

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nell'angolo inferiore destro del foglio

Trascrizione: AA6

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca dell'incisore

Identificazione: Longhi Giuseppe

Quantità: 1

Posizione: angolo inferiore destro, entro la battuta

Descrizione: timbro ovale con le lettere: "G" e "L" corsive

Notizie storico-critiche

Riproduzione integrale e nello stesso verso del ritratto del pastore Johannes Uyttensbogaert, dipinto da Rembrandt nel 1633.

## **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00138\_IMG-0000041174

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00138

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00138.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 166 n. 870

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione