

Virgile Œcrit son testament

Legrand Augustin Claude Simon; Kauffman Angelica Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00149/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 149

Codice scheda: 3y010-00149

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619212

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori e colorata a mano smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Virgilio scrive il suo testamento

Titolo proprio: Virgile écrit son testament

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00149

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Kauffman Angelica Maria

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Legrand Augustin Claude Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1765/ 1815 post

Codice scheda autore: IC010-12312

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kauffman Angelica Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1807

Codice scheda autore: RL010-01194

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: punteggiato

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 403

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 437

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è incollata ad un cartoncino di supporto

Codifica Iconclass

98 B (Virgilio) : 31 E 11 1 (Mitologia e storia classica. Personaggi maschili della storia classica, con nome. Scrivere testamento)

Indicazioni sul soggetto

Personaggio: Virgilio. Figure: figure maschili; figura femminile. Interno. Abbigliamento. Mobilia: letto; tavolo; poggiatesta; sedia; tendaggio. Sculture: busto. Attributi: (Virgilio) corona d'alloro. Oggetti: corona d'alloro; testamento; penna d'oca; calamaio. Strumenti musicali: lira.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR A. KAUFFMAN. G.VÉ PAR A.IN LEGRAND.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, in basso a destra

Trascrizione: À PARIS CHEZ BANCE AINÉ, RUE S.T DENIS, N.° 214.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: VIRGILE ÉCRIT SON TESTAMENT

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: al verso del cartoncino di supporto, in basso a sx

Trascrizione: N 84

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00149_IMG-0000041531

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: I00149

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00149.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contribuito: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 165 n. 824

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione