

# Bethsabea al bagno

Peiroleri Pietro; Ricci Sebastiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00154/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 154

Codice scheda: 3y010-00154

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619217

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Bethsabea al bagno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00154

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Ricci Sebastiano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1759

A: 1759

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Peiroleri Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1777

Codice scheda autore: IC010-16527

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ricci Sebastiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1734

Codice scheda autore: IC010-18177

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: probabile unico stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 305

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 294

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 537

Larghezza: 410

Validità: ca.

Filigrana: illeggibile

Codifica Iconclass

71 H 71 (Bibbia. Antico Testamento. Storia di Davide. Davide e Betsabea. Davide, dal balcone, vede Betsabea al bagno)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Bethsabea; Davide. Figure: figure femminili. Oggetti: specchio; portagioie; steccato; vaso. Paesaggio: giardino. Costruzioni: palazzo. Piante.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PETRUS PEIROLERI INC. TAURINI 1759

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: SEBASTIANUS RICCI PINX.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: FRENA I SGUARDI, E SARAI PIÙ MITE, E PURO: / DAVID NOL FECE, E FIER DIVENNE, E IMPURO.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00154\_IMG-0000041693

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00154

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00154.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 171 n. 1014

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione