

Il proprietario della vigna prende i lavoratori a servizio

Roberti Cesare; Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto; Cort Cornelis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00157/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 157

Codice scheda: 3y010-00157

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619220

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Parabola dei lavoratori della vigna

Titolo: Il proprietario della vigna prende i lavoratori a servizio

Tipo titolo

da Sellink M./ Leeflang H., Cornelis Cort. (The New Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts,

1540-1700, v. I, p. 163 n. 49

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00157

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Cort Cornelis

Datazione bene finale/originale: 1563

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1610

Validità: ca.

A: 1649

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Roberti Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590 ca./

Codice scheda autore: 3y010-00146

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1531

Codice scheda autore: RL010-00078

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Codice scheda autore: RL010-00709

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 378

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 378

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è incollata ad un cartoncino di supporto

Codifica Iconclass

73 C 81 51 (Bibbia. N.T. Vita di Cristo dal battesimo alla passione. Cristo insegnate (II): parabole. Parabole e detti proverbiali: agricoltura. I vignaioli. Il signore manda i vignaioli alla vigna)

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili. Costruzioni: torre; mulino. Oggetti: torchio; badili. Piante: viti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: .ANDR. SART. INVE / .CESAR. ROBERTIVS. / .INCID.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul cartoncino di supporto, in basso al centro

Trascrizione: PARABOLA DEI VIGNAJUOLI.

Notizie storico-critiche

Nel 1563 ad Anversa Hieronimus Cock ha stampato due lastre incise da Cornelis Cort con due episodi della parabola dei lavoratori della vigna: il primo è il momento in cui il proprietario della vigna ingaggia i lavoratori; il secondo è quello della consegna della paga. Entrambi i soggetti erano tratti da affreschi realizzati da Andrea del Sarto nel 1512-1514 presso la SS. Annunciata di Firenze, oggi perduti. La stampa qui catalogata è una copia nello stesso verso, fedele e di dimensioni leggermente maggiori della prima stampa del Cort.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 3v n. 192

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00157_IMG-0000041785

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00157

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00157.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 1112

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: Cornelis Cort. (The New Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1540-1700

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3y010-00171

V., pp., nn.: v. I p. 163 n. 49 copy

V., tavv., figg.: p. 166

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: Cornelis Cort. (The New Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1540-1700

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 3y010-00171

V., pp., nn.: v. I p. 163 n. 49

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bierens de Haan J.C.J.

Titolo libro o rivista: L'oeuvre gravé de Cornelis Cort graveur hollandais 1533-1578

Luogo di edizione: La Haye

Anno di edizione: 1948

Codice scheda bibliografia: 3y010-00204

V., pp., nn.: p. 85 n. 68 copy

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bierens de Haan J.C.J.

Titolo libro o rivista: L'oeuvre gravé de Cornelis Cort graveur hollandais 1533-1578

Luogo di edizione: La Haye

Anno di edizione: 1948

Codice scheda bibliografia: 3y010-00204

V., pp., nn.: p. 85 n. 68

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Shimura T./ Strauss W.L.

Titolo libro o rivista: Netherlandish Artists. Cornelis Cort (The Illustrated Bartsch, 52)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3y010-00203

V., pp., nn.: p. 81 n. 68

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione