

# Natalis Le Boulz

Nanteuil Robert



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00161/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 161

Codice scheda: 3y010-00161

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619224

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Natalis Le Boulz

Titolo proprio: Natalis Le Boulz

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00161

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Nanteuil Robert

Datazione bene finale/originale: 1671

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1671

A: 1671

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nanteuil Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630 ca./ 1678

Codice scheda autore: RL010-01584

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Nanteuil Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630 ca./ 1678

Codice scheda autore: RL010-01584

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 404

Larghezza: 325

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 320

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 409

Larghezza: 332

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Le Boulz Natalis) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Le Boulz Natalis)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Le Boulz Natalis. Abbigliamento. Elementi architettonici: mensola; cornice.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra e destra dello stemma

Trascrizione: NANTEUIL AD VIUUM PING. ET SCULPEBAT 1671.

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella cornice ovale del ritratto

Trascrizione: NATALIS LE BOVLTZ REGI A SANCTIO CONSILII ET SVPREMI ORDIN. SENATOR.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel cartiglio dello stemma

Trascrizione: IN LABORE REQUIES

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna inchiostro bruno

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 20r

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Le Boulz NATalis

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: Capo partito. Sotto una stella a cinque punte sormontata da un capriolo

Notizie storico-critiche

Questa stampa si colloca in una fase in cui la produzione incisoria di Nanteuil consiste esclusivamente in ritratti. La persona ritratta era un consigliere al Parlamento di Parigi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing. Lacune: lacune angolari restaurate.

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

## RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; lavaggio; deacidificazione; smacchiamento locale; rinsaldo; restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 1r n. 35

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00161\_IMG-0000041906

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00161

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00161.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00161\_IMG-0000041908

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00161a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00161a.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 1r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 170 n. 977

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Robert-Dumesnil A.P.F.

Titolo libro o rivista

Le peintre-graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'École Française

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1835-1871

Codice scheda bibliografia: 3y010-00110

V., pp., nn.: v. IV p. 116 n. 124

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes



Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 85 n. 113

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica