# Monumento funebre di Giambattista De Luca

## **Bartoli Pietro Santi**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00166/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00166/

### **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 166

Codice scheda: 3y010-00166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619229

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

### **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

### **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento funebre di Giambattista De Luca

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: 100166

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1683

Validità: post

A: 1700

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartoli Pietro Santi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/1700

Codice scheda autore: RL010-00172

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 279

Larghezza: 190

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 185

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 342

Larghezza: 230

Filigrana: assente

Codifica Iconclass: 42 E 35 (Società. Famiglia, discendenza. Riti di sepoltura. Tomba. Tomba monumentale)

Indicazioni sul soggetto

Sculture: tomba di De Luca Giovanni Battista cardinale nella chiesa dello Spirito Santo a Roma. Elementi architettonici: tomba. Insegne ecclesiastiche. Ecclesiastici: vescovo. Personaggi: De Luca Giovanni Battista cardinale. Figure: putti. Personificazioni: Giustizia; Verità. Attributi: (Giustizia) fascio. Attributi: (Verità) sole; clessidra. Oggetti: libri; fascio; clessidra.

#### **DATI ANALITICI**

### ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: PETRUS SANCTUS BARTOLUS SCULP.

### ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul piedistallo della statua

#### Trascrizione

D.O.M. / IO. BAPTISTA DE LVCA VENVSINVS / AB INNOCENTIO XI. / ELECTVS IN CARDINALEM / OB EXIMIAM IN OMNI IVRE PERITIAM / INTEGRITATEM IVSTITIAM ATQ. EDITIS / VOLVMINIBVS STABILEM EAMAM. / MORIENS FACVLTATES RELIQVIT / ECCLESIIS ET PAVPERIBVS / SIBI OPVLENTIAM VIRTVTVM / PATRIMONIVM AD IMMORTALITATEM. / OBIIT V. FEBRVARII ANNO SALVTIS / MDCLXXXIII. / AETATIS SVAE LXIX.

### **ISCRIZIONI** [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, alla base dell'altare

Trascrizione: EXTAT ROMÆ IN ECCLESIA SPIRITUS SANCTI / NATIONIS REGNI NEAPOLIS

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: religioso

Identificazione: De Luca Giovanni Battista

Quantità: 1

Posizione: in alto al centro

Descrizione

dall'alto verso il basso, nello stemma compaiono: una stella, un leone rampante e tre monti; il leone rampante è bandato. Lo stemma è sormontato dal cappello cardinalizio con le nappe

### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00166\_IMG-0000042059

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00166

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00166.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 62

### **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione