

# Le Charbonnier

Maradan François; Dralling



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00187/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00187/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 187

Codice scheda: 3y010-00187

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619249

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Incontro notturno di una giovane coppia

Titolo proprio: Le Charbonnier

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00187

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1795

Validità: ca.

A: 1816

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Maradan François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766 ca./ 1816 post

Codice scheda autore: 3y010-00194

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Dralling

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio

Codice scheda autore: 3y010-00195

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 245

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 264

Larghezza: 219

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 436

Larghezza: 339

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è incollata ad una tela di supporto

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Carbonaio. Figure: figura femminile. Oggetti: lanterna; collana; orecchini. Paesaggio: bosco. Piante.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, a destra

Trascrizione: MARADAN SCULP.T

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: DRALLING DEL

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: À PARIS, CHEZ CROUSEL, RUE S.T JACQUES, VIS-À-VIS CELLE DU PLÂTRE, N° 284.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: ED IN MILANO, DA CROUSEL FIGLIO, CONTRADA

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LE CHARBONNIER

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00187\_IMG-0000042711

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00187

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00187.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 168 n. 886

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione