

Sacra Famiglia con san Giovannino

Stefanoni Giacomo Antonio; Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00189/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00189/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 189

Codice scheda: 3y010-00189

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619251

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con san Giovannino

Titolo: Sacra Famiglia con san Giovannino

Tipo titolo: da Borea E./ Mariani G., Annibale Carracci e i suoi incisori, pp. 94-95 n. 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00189

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Carracci Annibale

Datazione bene finale/originale: 1597-1598

Collocazione precedente: RM/ Roma/ Villa Peretti Montalto

COPIE

Autore: Bloemaert Cornelis

Repertorio: Hollsteis F.W.H, Dutch ..., v. II, p. 71 n. 14

Collocazione: RM/ Roma/ Istituto Nazionale per la Grafica/ Gabinetto delle Stampe

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1632

A: 1632

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Stefanoni Giacomo Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1646-1653

Codice scheda autore: IC010-20478

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: RL010-00569

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Larghezza: 267

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 263

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 369

Larghezza: 270

Filigrana: giglio fiorentino nel cerchio e, al di sotto, la lettera "M" maiuscola

Codifica Iconclass

73 B 82 1 (Bibbia. Nuovo Testamento. Nascita ed infanzia di Cristo. Sacra Famiglia e rappresentazioni derivate. Sacra Famiglia ed altri. Sacra Famiglia con San Giovannino)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe; san Giovannino. Attributi: (san Giovannino) croce; pelle d'agnello.

Oggetti: cesta; occhiali; libro. Elementi architettonici: colonna. Costruzioni: capanna. Paesaggio. Piante. Mobilia: tendaggi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: IACOBUS ANTONIUS STEFANONIUS INCID: 1632.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: AÑIBAL CARACCIUS INUENTOR.

Notizie storico-critiche

Borea - Mariani (1986) affermano che il quadro originale da cui è stata tratta questa stampa è di ubicazione ignota. Sono note molte copie del medesimo soggetto, sia dipinte che incise. Questa stampa sarebbe la prima traduzione grafica nota.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 4r n. 254

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00189_IMG-0000042771

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00189

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00189.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 4r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 174 n. 1207

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XIV p. 234 n. III

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borea E./ Mariani G.

Titolo libro o rivista: Annibale Carracci e i suoi incisori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3y010-00109

V., pp., nn.: pp. 94-95 n. 1

V., tavv., figg.: p. 95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione