

## Le Portrait de Gerard Dow

Ingouf François Robert il Giovane; Dou Gerrit



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00194/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 194

Codice scheda: 3y010-00194

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619256

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gerard Dow

Titolo proprio: Le Portrait de Gerard Dow

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00194

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Autoritratto

Autore bene finale/originale: Dou Gerrit

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1776

A: 1776

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ingouf François Robert il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1747/ 1812

Codice scheda autore: 3y030-00091

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dou Gerrit

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1675

Codice scheda autore: RL010-00832

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: aggiunte le scritte (Le Blanc Ch, 1854-1888, v. II, p. 412 n. 4)

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Larghezza: 290

Mancanza: MNR

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 263

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 312

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

48 C 51 3 (Società, civilizzazione, cultura. Le arti. La pittura, il disegno, le arti grafiche. Ritratto, autoritratto di un pittore)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Dow Gerard pittore. Figure: figure maschili. Oggetti: gabbia per uccelli; tappeto; libro; quadro; cavalletto. Strumenti musicali: violino; archetto. Mobilia: tavolo; tendaggi. Sculture. Piante: vite. Elementi architettonici: finestra.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Posizione: sotto la parte figurata, a destra

Trascrizione: JNGOUF J.OR SCULP. 1776.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: GERARD DOW PINX

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: A PARIS CHEZ BASAN ET POIGNANT M.DS D'ESTAMPES, RUE ET HOTÉL SERPENTE.

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LE PORTRAIT DE GERARD DOW, / CÉLÈBRE PEINTRE HOLLANDAIS, PEINT PAR LUI MÊME.

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 62

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00194\_IMG-0000042921

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00194

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00194.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XI p. 197 n. IV

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 164 n. 768

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 412 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. VII p. 292 n. 8

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione