

# Le quattro stagioni dell'anno

## Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-00202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00202/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 202

Codice scheda: 3y010-00202

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619156

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02524

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria dell'Estate

Titolo: L'Estate

Tipo titolo: da Bartsch A., Le peintre-graveur, v. XVII p. 152, n. 805

Titolo della serie di appartenenza: Le quattro stagioni dell'anno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00202

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1592

A: 1592

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: RL010-02167

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: RL010-02167

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 143

Larghezza: 219

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 256

Codifica Iconclass: 23 D 4 2 (Natura. Tempo. Stagioni dell'anno. Anno diviso in quattro stagioni. estate)

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': CERERE; APOLLO; SATURNO. ATTRIBUTI (CERERE) SPIGHE; (APOLLO) CARRO DEL SOLE; (SATURNO) FALCE. DIVINITA' MINORI: AMORINO. FIGURE: FIGURE MASCHILI. ABBIGLIAMENTO: ELMO; CORAZZA; GAMBALI; MANTELLO. MEZZI DI TRASPORTO: CARRO. ANIMALI: QUAGLIE; GRU; CAVALLO. SEGNI ZODIACALI: VERGINE; LEONE; SCORPIONE.

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro il disegno, in basso a destra

Trascrizione: ANTONIO TEMPESTI FLOR INUENTOR ET FECIT 1592

##### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra, sotto l'autore

Trascrizione: GIOVANNI ORLANDI FORMIS

##### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

VERE SINUM RECLUDIT HUMUS FLORSEQUE COMANTES: PRODUCENS, SUQUES PASSIM DIFFUNDIT ODERES:

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 4r n. 231

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 23260/03

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00202\_IMG-0000043159

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00202

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00202.JPG

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 4r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 175 n. 1234

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XVII p. 152 n. 805

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: L'immagine della festa nelle stampe della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00161

V., pp., nn.: p. 110

V., tavv., figg.: p. 111

### **MOSTRE**

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione