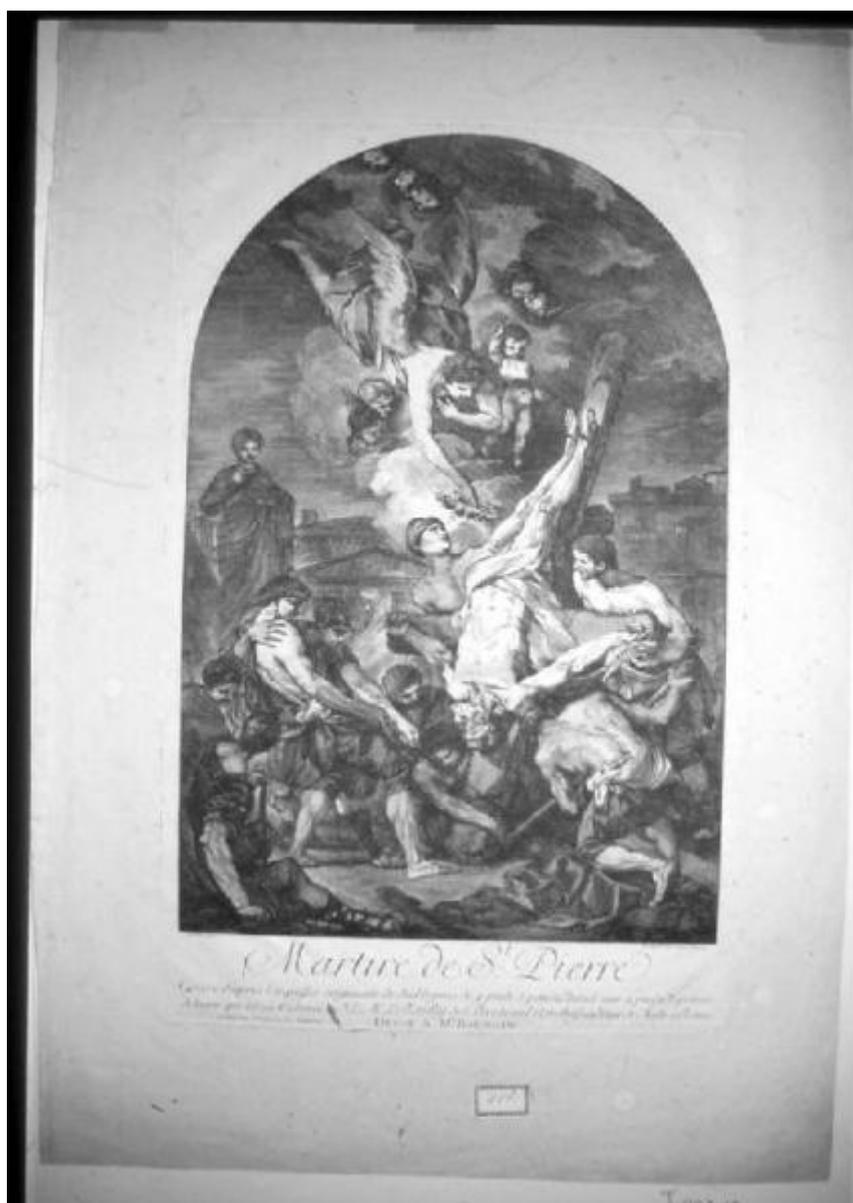


Martire de S.t Pierre

Barbault Jean; Subleyras Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00213/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 213

Codice scheda: 3y010-00213

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619272

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di san Pietro

Titolo proprio: Martire de S.t Pierre

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00213

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Martirio di San Pietro

Autore bene finale/originale: Subleyras Pierre

Datazione bene finale/originale: 1749 ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1749

Validità: ca.

A: 1766

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Barbault Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1705/ 1766

Codice scheda autore: IC010-01583

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Barbault Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1705/ 1766

Codice scheda autore: IC010-01583

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Subleyras Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1699/ 1749

Codice scheda autore: IC010-20649

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: ante 1766

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Darbault Jean

Nome del dedicatario: Baudoin

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 287

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 496

Larghezza: 307

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 643

Larghezza: 435

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 H (Pietro) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi maschili con nome. San Pietro con eventuali attributi)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: SAN PIETRO; ANGELI. FIGURE: FIGURE MASCHILI. SIMBOLI DEL MARTIRIO: CORONA. ABBIGLIAMENTO: TUNICA; MANTELLO; TURBANTE. OGGETTI: CROCE; FUNE. PAESAGGIO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: BARBAULT DEL. ET SCUL.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: SUBLEYRAS PINX.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: MARTIRE DE ST PIERRE

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: ROMAEE

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione

GRAVÉ D'APRÈS L'ESQUISSE ORIGINALE DE SUBLEYRAS DE 4 PIEDS 3 POUCES DE HAUT SUR 2 PIEDS 6 POUCES / DE LARGE QUI EST AU CABINET DE S. E. M.R LE BAILLY DE BRETEUIL AMBASSADEUR DE MALTE À ROME.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto il titolo, penultima riga

Trascrizione: DEDIE' A' M.R BAUDOIN

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, ultima riga

Trascrizione: A PARIS CHEZ CHEREAU RUE DES MATHURINS.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni. Macchie. Colla: tracce nel margine superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00213_IMG-0000043473

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00213

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00213.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 147 n. 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 144 n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione