

# Cerere derisa da un ragazzo mentre beve

Goudt Hendrick Pfalzgraf; Elsheimer Adam



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00217/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 217

Codice scheda: 3y010-00217

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619275

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cerere derisa da un ragazzo mentre beve

Titolo: Cerere derisa da un ragazzo mentre beve

Tipo titolo: da Hollstein F.W.H., Dutch & Flemish Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700, v. 8 p. 155 n. 5

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00217

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Cerere derisa da un ragazzo mentre beve

Autore bene finale/originale: Elsheimer Adam

Datazione bene finale/originale: 1610 ante

Collocazione bene finale/originale: Spagna/ Madrid/ Museo del Prado

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1578

Validità: ca.

A: 1630

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Goudt Hendrick Pfalzgraf

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1630

Codice scheda autore: 3y010-00082

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Elsheimer Adam

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1578/ 1610

Codice scheda autore: IC010-07746

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DEDICA

Circostanza: Richiesta di protezione e favore

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Goudt Hendrick Pfalzgraf

Nome del dedicatario: Cardinale Scipione Borghese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 238

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 248

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 250

Filigrana: uccello entro un cerchio

Codifica Iconclass

97 E 1 (Mitologia classica e storia antica. Metamorfosi - mitologia classica. Cerere derisa da un ragazzo mentre beve)

Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': CERERE. FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI. PAESAGGIO. PIANTE. ARCHITETTURE: CASA. OGGETTI: FASCINA; RUOTE; POZZO; BROCCA; CANDELA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ dedicatoria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione

SCIPIONI BURGHECIO / S. R. E. / CARDINALI AMPLISSIMO IN DEUOTI ANIMI TESTIMONIUM H GOUDT  
SCULPSIT ET DICAUIT

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: AELSHEIMER PINXIT

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

DUM FRUGUM GENITRIX TADAS ACCENDIT IN AETNA, / ET TOTO NATAM QUAERIT IN ORBE SUAM. / VISTA  
SITI CONSPEXIT ANUM, LIMPHAMQUE ROGAVIT, / ORANTI LIMPHA RUSTICA DULCE DEDIT. / DUM BIBIT  
ACCEPTUM, VISIT PUER IMPROBUS ILLAM, / NEC SATIS HOC, AUIDAM DIXERAT ILLE DIAM, / RIDENTEM  
LIQUIDA FITUR SPARSI HI POLENTA, / FUGAVISSET, SED IAM STILLIS FACTUS ERAT.

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, ultima riga

Trascrizione: ROMAE. S. GIO. JANUS RUTGERS

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: [...] D [...] / SUPERBE, ANCIENNE TRES RARE EPREUVE

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 2r n. 110

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00217\_IMG-0000043591

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00217

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00217.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00217\_IMG-0000043593

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00217a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00217a.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 2r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 159 n. 132

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam



Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

V., pp., nn.: v. VIII p. 155 n. 5

V., tavv., figg.: p. 155 n. 5

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica