

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 240

Codice scheda: 3y010-00240

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619297

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Vanitas

Titolo proprio: Le petit physicien

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00240

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Bambino con bolle di sapone, un fiore e un'ostrica

Autore bene finale/originale: Netscher Caspar

Datazione bene finale/originale: 1684 ante

Collocazione precedente: Francia/ Parigi/ Collezione Damery

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1761

A: 1761

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wille Johann Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1808

Codice scheda autore: RL010-02337

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Wille Johann Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1808

Codice scheda autore: RL010-02337

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Netscher Caspar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1639/ 1684

Codice scheda autore: RL010-01608

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: Presenta le scritte di titolazione

DEDICA

Data: 1761

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Wille Johann Georg

Nome del dedicatario: Damery Cavaliere dell'Ordine Reale Militare di San Luigi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 194

Larghezza: 166

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 180

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 276

Filigrana: illeggibile perchè tagliata

Codifica Iconclass

11 R 5 11 (Religione e Magia; religione cristiana; la vita umana; simboli di 'Vanitas'; personificazioni della 'Vanitas', la vanità della vita umana; Bambino in atto di fare bolle di sapone come simbolo di Vanitas)

Indicazioni sul soggetto

ALLEGORIA. FIGURE: FIGURA MASCHILE. ARCHITETTURA: INTERNO: FINESTRA. ABBIGLIAMENTO: CAPPELLO; CAMICIA; FIOCCHI; GIACCA. OGGETTI: CANNUCCIA; CIOTOLA; BOLLE DI SAPONE. FIORI: ROSA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, prima riga a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR J.G. WILLE GRAVEUR DU ROI

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, prima riga, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR GASPAR NETSCHEN

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: dopo l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: 1761

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LE PETIT PHYSICIEN

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: A MONSIEUR DAMERY. / CHEVALIER DE L'ORDRE ROYAL MILIT.RE DE S.T LOUIS

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: PAR SON TRÈS HUMBLE SERVITEUR WILLE.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: D'APRÈS LE TABLEAU ORIGINAL DE MEME / GRANDEUR QUI EST DANS SON CABINET.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, ultima riga

Trascrizione: À PARIS CHEZ L'AUTEUR QUAY DES AUGUSTINES.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Damery

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Descrizione

Scudo inquartato: primo quarto partito: in alto tre stelle, in basso un crescente. Secondo quarto: a bande verticali. Terzo quarto: Una fascia centrale e tre stelle disposte 2, 1. Quarto quarto: un capriolo e sotto una stella.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe: ai bordi.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Note

Descrizione: distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo); restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reppi, c. 5v n. 118

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00240_IMG-0000044268

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00240

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00240.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00240_IMG-0000044270

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00240a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00240a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 5v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 177 n. 1337

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 231 n. 112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica