

I piccoli ciarlatani

Boissieu Jean Jacques de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00339/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00339/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 339

Codice scheda: 3y010-00339

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619368

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Folla adunata intorno a musici e ciarlatani

Titolo: I piccoli ciarlatani

Tipo titolo: da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. II p. 420 n. 39

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00339

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1773

A: 1773

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Boissieu Jean Jacques de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736/ 1810

Codice scheda autore: IC010-03052

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Boissieu Jean Jacques de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1736/ 1810

Codice scheda autore: IC010-03052

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: monogramma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: quinto stato su cinque

Specifiche: con l'asterisco dopo il monogramma e la data (Roux M., 1934, p. 100 n. 67)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 266

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 255

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 403

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

49 G 91 (Società, civilizzazione, cultura. Educazione, scienza ed istruzione. Medicina, scienza medica. Pratica non professionale o illegale. Guaritore, ciarlatano)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: ciarlatani. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini. Costruzioni: arco romano; case. Strumenti musicali: corno; trombe. Oggetti: bastone; cesto; botti; tavole. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: DB: 1773 *

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la linea di battuta

Trascrizione: I PICCOLI CIARLATANI DEL BOISSIEUX

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 7v n. 478

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 23230/03

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00339_IMG-0000046857

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00339

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00339.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 7v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 148 n. 125

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 420 n. 39

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. VII p. 25 n. XLIII

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: L'immagine della festa nelle stampe della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00161

V., pp., nn.: p. 46

V., tavv., figg.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Graveurs du dix-huitième siècle. Tome III

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: 3y010-00167

V., pp., nn.: p. 100 n. 67

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Prestel P.

Titolo libro o rivista: Catalogue de la magnifique collection d'estampes de feu M. Friedrich Kalle

Luogo di edizione: Francfort

Anno di edizione: 1875

Codice scheda bibliografia: 3y010-00170

V., pp., nn.: p. 152

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobile e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione