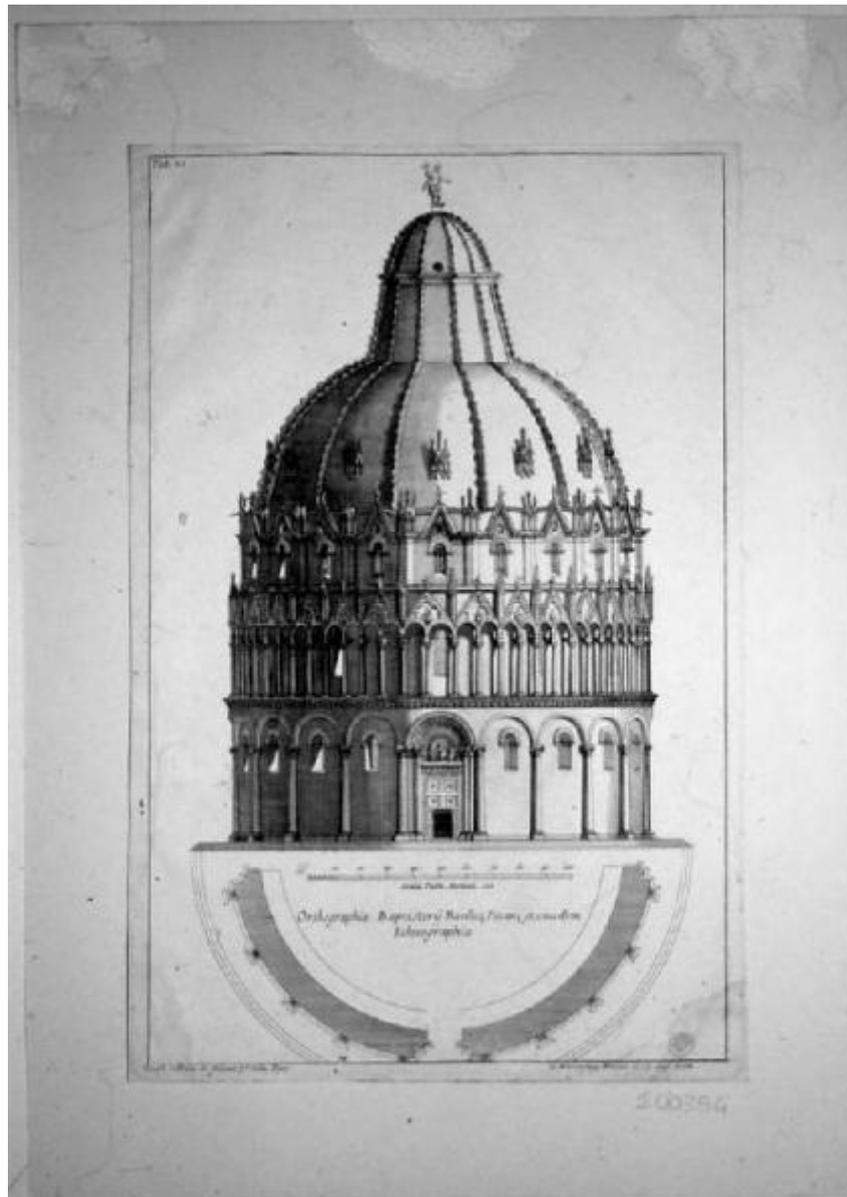


# Orthographia Baptistery Basilice Pisane

Frezza Giovanni Gerolamo; Milani Francesco; Milani Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00354/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00354/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 354

Codice scheda: 3y010-00354

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619382

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02550

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 21

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Battistero della Basilica di Pisa

Titolo proprio: Orthographia Baptistery Basilice Pisane

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00354

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1741

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Frezza Giovanni Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1741 ca.

Codice scheda autore: IC010-08974

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Milani Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: 3y010-00282

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Milani Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1716 (?)/ 1798

Codice scheda autore: IC010-14562

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 397

Larghezza: 255

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 387

Larghezza: 242

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 259

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

11 Q 71 21 (battistero di Pisa) (Religione e magia. Religione cristiana. Culto di Dio. Culto pubblico e liturgia delle Chiese Cristiane. Luogo del culto: Chiese Cristiane. Chiesa (esterno). Parti esterne di chiesa ed edifici secondari: Battistero)

Indicazioni sul soggetto: Architetture: Pisa: Battistero.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: IOSEPH. ET FRANC. DE MILANIS FR.ES DELIN. PISIS

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il disegno, in basso a destra

Trascrizione: IO. HIERONYMUS FREZZA SCULP. SUP. PERM.

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ORTHOGRAPHIA BAPTISTERY BASILICE PISANE, ET EIUSDEM ICHNOGRAPHIA

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la scala di misura

Trascrizione: SCALA PALM. ROMAN. 100

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: TAB. 21.

Privilegi/licenze: permesso dei superiori

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00354\_IMG-0000047214

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00354

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00354.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 156 n. 428

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione