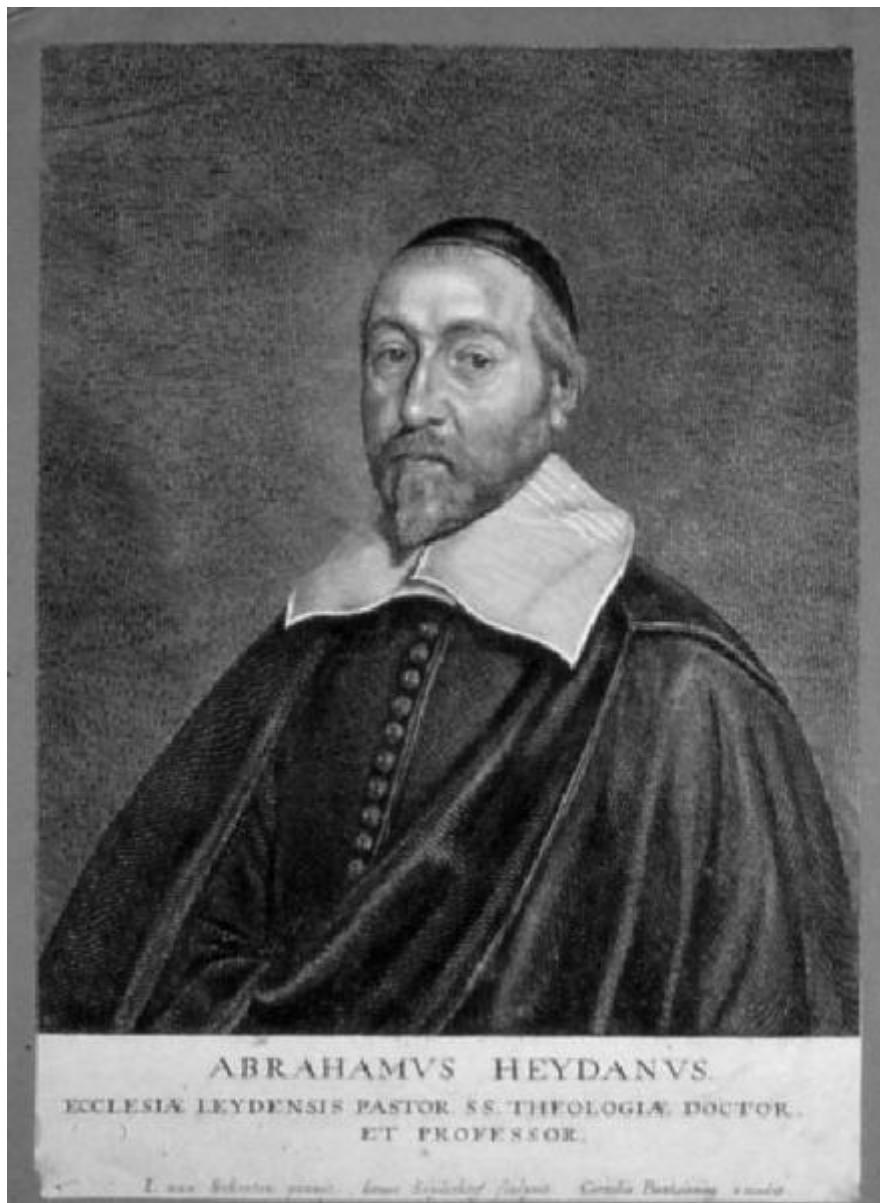


# Abrahamus Heydanus

Suyderhoef Jonas; Schooten Joris van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00355/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00355/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 355

Codice scheda: 3y010-00355

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619383

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Abraham Heydanus ecclesiastico

Titolo proprio: Abrahamus Heydanus

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00355

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Schooten Joris van

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1686

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Suyderhoef Jonas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613 ca./ 1686 ca.

Codice scheda autore: RL010-02147

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schooten Joris van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII

Codice scheda autore: 3y010-00285

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su quattro

Specifiche

con 10 bottoni alla veste del personaggio ritratto (che verranno ridotti nel II stato) e l'indirizzo di Banheinning (che verrà sostituito nel III stato) (secondo Hollstein F.W.H., 1949-..., Dutch ..., v. XXVIII, p. 238 n. 86)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 223

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 223

Filigrana: corona a cinque punte sormontate da piccole sfere

Codifica Iconclass

61 B 2 (Heydanus Abraham) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Heydanus Abramo)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Abraham Heydanus pastore della Chiesa di Leida. Abbigliamento.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: I. VAN SCHOOTEN PINXIT

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: IONAS SUYDERHOEF SCULPSIT

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: CORNELIS BANHEINNING EXCUDIT.

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

ABRAHAMVS HEYDANVS. / ECCLESIAE LEYDENSIS PASTOR. SS. THEOLOGIAE DOCTOR. / ET PROFESSOR.

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso

Trascrizione: TRES BELL EPREUVE - RARE- 1ER ETAT AVEC LE 1RE ADRESSE DE CORN BANHEINNING.

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: GAETANO FACCIOLI / VERONA

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Faccioli G. D.

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: a penna ed in corsivo: "Gaetano Faccioli/ Verona"

#### Notizie storico-critiche

La firma apposta al verso della stampa indica che essa appartenne a G.D. Faccioli (inizio sec. XIX, Verona). Egli riunì un'importante collezione di disegni e stampe che fu successivamente acquistata da P. Malenza. La stampa entrò a far parte del Fondo Calcografico della Pinacoteca Repposi tramite il legato Cavalli.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 2r n. 83

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00355\_IMG-0000047238

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00355

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00355.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 2r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 175 n. 1225

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

V., pp., nn.: v. XXVIII p. 238 n. 86

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione