

La Liseuse

Wille Johann Georg; Dou Gerrit



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00365/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 365

Codice scheda: 3y010-00365

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619393

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Donna anziana in lettura

Titolo proprio: La Liseuse

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00365

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Dou Gerrit

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1761

A: 1761

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wille Johann Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1808

Codice scheda autore: RL010-02337

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dou Gerrit

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1675

Codice scheda autore: RL010-00832

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

Specifiche: con le scritte, ma senza la dedica (Nagler G. K., s.a., v. XXIV, pp. 386-387 n. 166)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 402

Larghezza: 285

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 270

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 512

Larghezza: 360

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 11 : 49 N (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche non note di nome. Ritratti di persone storiche anonime : la lettura)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: personaggio femminile non identificato. Abbigliamento. Oggetti: occhiali; libro. Elementi architettonici: finestra. Attività umane: lettura.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR G. DOUW.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR J.G. WILLE.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LA LISEUSE.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: A PARIS CHEZ L'AUTEUR QUAY DES AUGUSTINS N.° 35.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 98

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe: in basso.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

pulitura a secco; rimozione residui del nastro adesivo; lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con perossido di idrogeno; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reppi, c. 10r n. 277

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00365_IMG-0000047474

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00365

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00365.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00365_IMG-0000047476

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00365a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00365a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 10r

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 231 n. 108

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XXIV pp. 386-387 n. 166

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XV p. 153 n. XXVI

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portalis R./ Beraldi H.

Titolo libro o rivista: Les graveurs du dixhuitieme siecle

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1880-1882

Codice scheda bibliografia: 3y010-00065

V., pp., nn.: v. III p. 702 n. 8

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 177 n. 1334

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dotti G.

Titolo libro o rivista

Le carte dei poveri. L'Archivio della Congregazione di carità e la beneficenza a Chiari in età moderna e contemporanea

Titolo contributo: Gli archivi degli enti assistenziali del comune di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00201

V., pp., nn.: p. 119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica