

# Lapide dedicata a Napoleone primo console

Rosaspina Francesco; Palagi Pelagio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00369/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00369/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 369

Codice scheda: 3y010-00369

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619397

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Lapide dedicata a Napoleone primo console

Titolo: Lapide dedicata a Napoleone primo console

Tipo titolo: da Bernucci A., Francesco Rosaspina "incisor celebre", p. 118 ad vocem 1800

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00369

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Pelagi Pelagio

Datazione bene finale/originale: 1800

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1800

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Rosaspina Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1762/ 1841

Codice scheda autore: RL010-01938

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Palagi Pelagio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1860

Codice scheda autore: RL010-01659

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 310

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 363

Larghezza: 268

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 694

Larghezza: 492

Filigrana: scudo a doppia banda sormontato da giglio fiorentino

Codifica Iconclass: 25 I 15 2 (Natura. Terra. Paesaggio con costruzioni dell'uomo. Monumenti, statue)

Indicazioni sul soggetto: Sculture: lapide celebrativa; bassorilievi. Personificazioni: Vittoria.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: P. PALAGI INV.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: F. ROSASPINA INC.

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione

NAPOLEONE. BONAPARTE / PRIMO. CONSOLE. DELLA. REP. FRANCESE / GVERRIERO. LETTERATO. POLITICO / SOMMO. INCOMPARABILE / FV. ACCLAMATO. SOCIO / DI. QVESTO. ISTITVTO / ADD. XXIII. VENDEMMIATORE. ANNO. IX / A. MEMORIA. ETERNA / DVN. EVVENIMENTO. COSI. GLORIOSO / ALLITALIANA. LETTERATVRA / LAMMINISTRAZIONE. DEL. DIPARTIMENTO. DEL. RENO / POSE

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra, su cartiglio

Trascrizione: CODICE MILITARE

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra, su cartiglio

Trascrizione: CODICE CIVILE

Notizie storico-critiche

Come riporta Bernucci A. (1995, p. 118 ad vocem 1800), nel 1800 Rosaspina incise, su disegno di Pelagio Palagi, una lastra commemorativa dell'aggregazione di Napoleone Bonaparte Primo Console all'Istituto delle Scienze di Bologna, avvenuta il 23 vendemmiaiore, anno X. La stampa qui catalogata è stata tirata da suddetta lastra. Bernucci dichiara inoltre che dopo una tiratura di 300 esemplari, la lastra è stata dorata.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2001

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi, c. 9v n. 255

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 20609/01

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00369\_IMG-0000047572

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00369

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00369.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 9v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M./ Brambilla L./ Motta G.

Titolo libro o rivista: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00131

V., pp., nn.: p. 79

V., tavv., figg.: p. 79

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernucci A.

Titolo libro o rivista: Francesco Rosaspina "incisor celebre"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 3y010-00197

V., pp., nn.: p. 118 ad vocem 1800

V., tavv., figg.: p. 53 fig. 47

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 1121

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2001

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Orzinuovi, , 2002

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Cherasco, , 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione