

Lapide dedicata a Napoleone primo console

Rosaspina Francesco; Palagi Pelagio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00369/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00369/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 369

Codice scheda: 3y010-00369

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619397

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Lapide dedicata a Napoleone primo console

Titolo: Lapide dedicata a Napoleone primo console

Tipo titolo: da Bernucci A., Francesco Rosaspina "incisor celebre", p. 118 ad vocem 1800

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00369

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Pelagi Pelagio

Datazione bene finale/originale: 1800

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1800

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Rosaspina Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1762/ 1841

Codice scheda autore: RL010-01938

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Palagi Pelagio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1860

Codice scheda autore: RL010-01659

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 310

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 363

Larghezza: 268

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 694

Larghezza: 492

Filigrana: scudo a doppia banda sormontato da giglio fiorentino

Codifica Iconclass: 25 I 15 2 (Natura. Terra. Paesaggio con costruzioni dell'uomo. Monumenti, statue)

Indicazioni sul soggetto: Sculture: lapide celebrativa; bassorilievi. Personificazioni: Vittoria.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: P. PALAGI INV.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: F. ROSASPINA INC.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione

NAPOLEONE. BONAPARTE / PRIMO. CONSOLE. DELLA. REP. FRANCESE / GVERRIERO. LETTERATO. POLITICO / SOMMO. INCOMPARABILE / FV. ACCLAMATO. SOCIO / DI. QVESTO. ISTITVTO / ADD. XXIII. VENDEMMIATORE. ANNO. IX / A. MEMORIA. ETERNA / DVN. EVVENIMENTO. COSI. GLORIOSO / ALLITALIANA. LETTERATVRA / LAMMINISTRAZIONE. DEL. DIPARTIMENTO. DEL. RENO / POSE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: celebrativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra, su cartiglio

Trascrizione: CODICE MILITARE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: celebrativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra, su cartiglio

Trascrizione: CODICE CIVILE

Notizie storico-critiche

Come riporta Bernucci A. (1995, p. 118 ad vocem 1800), nel 1800 Rosaspina incise, su disegno di Pelagio Palagi, una lastra commemorativa dell'aggregazione di Napoleone Bonaparte Primo Console all'Istituto delle Scienze di Bologna, avvenuta il 23 vendemmiaiore, anno X. La stampa qui catalogata è stata tirata da suddetta lastra. Bernucci dichiara inoltre che dopo una tiratura di 300 esemplari, la lastra è stata dorata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi, c. 9v n. 255

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 20609/01

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00369_IMG-0000047572

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00369

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file originale: I00369.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 9v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M./ Brambilla L./ Motta G.

Titolo libro o rivista: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00131

V., pp., nn.: p. 79

V., tavv., figg.: p. 79

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernucci A.

Titolo libro o rivista: Francesco Rosaspina "incisor celebre"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 3y010-00197

V., pp., nn.: p. 118 ad vocem 1800

V., tavv., figg.: p. 53 fig. 47

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 173 n. 1121

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2001

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Orzinuovi, , 2002

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: I Fasti di Napoleone nelle incisioni tratte dai monocromi di Andrea Appiani

Luogo, sede espositiva, data: Cherasco, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione