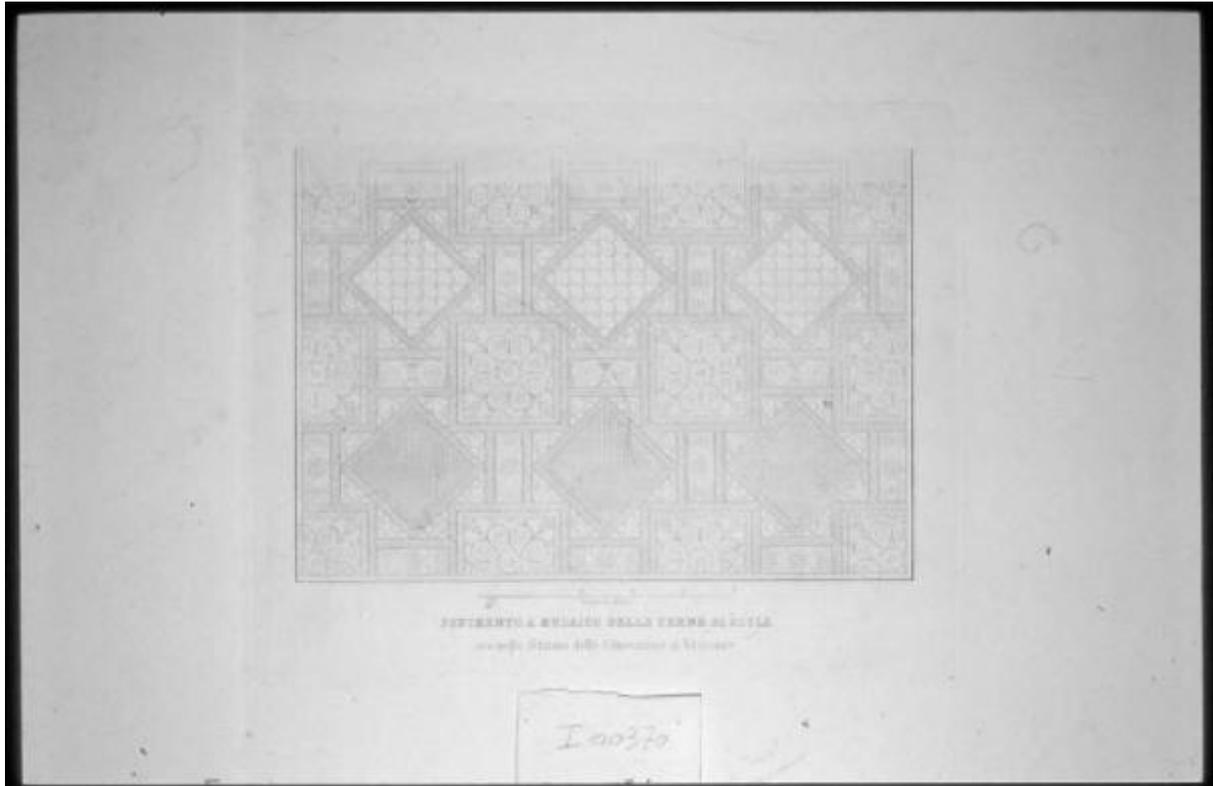


# Pavimento a mosaico delle Terme di Ostia

## scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00370/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00370/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 370

Codice scheda: 3y010-00370

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619398

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Pavimento musivo delle Terme di Ostia

Titolo proprio: Pavimento a mosaico delle Terme di Ostia

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00370

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 241

Larghezza: 285

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 250

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 438

Larghezza: 610

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

48 C 16 7 (Società, civilizzazione, cultura. Rappresentazioni simboliche, allegorie ed emblemi - Arte. Le arti, artista. Architettura. Parti architettoniche. Pavimento)

Indicazioni sul soggetto: Reperti archeologici: pavimento a mosaico.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto la scala di misura

Trascrizione: SCALA DI METRI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

PAVIMENTO A MUSAICO DELLE TERME DI OSTIA / ORA NELLA STANZA DELLA CONCEZIONE AL VATICANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00370\_IMG-0000047595

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00370

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00370.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contribuito: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 166 n. 847

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione