

Monumento all'Immacolata Concezione eretto in Piazza di Spagna

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00371/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00371/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 371

Codice scheda: 3y010-00371

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619399

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Roma: monumento dell'Immacolata Concezione in Piazza di Spagna

Titolo proprio: Monumento all'Immacolata Concezione eretto in Piazza di Spagna

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00371

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 216

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 182

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 611

Larghezza: 438

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

25 I 15 2 : 25 I 14 4 : 61 E (Roma) (Natura. Terra. Veduta di città e paesaggio con costruzioni dell'uomo. Veduta. Decorazioni monumentali. Monumento: Piazza : Nome di città: Roma)

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Roma. Sculture: colonna; statua. Costruzioni: palazzi. Figure: figure femminili; figure maschili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

MONUMENTO DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE / ERETTO IN PIAZZA DI SPAGNA / ROMA, ISTITUTO PIO IX ARTIGLIANELLI DI S. GIUSEPPE.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LATINO

Tipo di caratteri: CORSIVO

Posizione: sulla facciata del palazzo di fondo

Trascrizione: COLLEGIVM / VRBANVM DE PROPAGANDA / FIDE

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento del monumento

Trascrizione: AVE / GRATIA PLENA / DOM

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00371_IMG-0000047620

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00371

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00371.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 166 n. 844

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione