

# L'academie des science et des beaux arts

Leclerc SÃ©bastien



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00388/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00388/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 388

Codice scheda: 3y010-00388

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619414

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria delle Arti e delle Scienze

Titolo proprio: L'academie des science et des beaux arts

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00388

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Leclerc Sébastien

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

Validità: ca.

A: 1737

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Leclerc Sébastien

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1637/ 1714

Codice scheda autore: RL010-01252

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### DEDICA

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicatario: re di Francia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

## **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 381

## **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 370

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 381

Filigrana: illeggibile

Codifica Iconclass

49C33 : 49C0 (Società, civilizzazione, cultura. Educazione, scienza ed istruzione. Aspetti della scienza in generale. Studioso, filosofo. Associazione culturale, accademia delle scienze : Rappr. simboliche, allegorie ed emblemi - scienza, Scientia)

Indicazioni sul soggetto: Costruzioni: porticato. Figure: figure maschili. Oggetti: strumenti scientifici; disegni; libri.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 263. COPIE EN CONTREP.IE

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: S. LE CLERC INVENTIT

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: SEVEND À PARIS CHEZ JACQUES CHEREAU RUE S.T JACQUES AU GRAND S.T REMY.

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: L'ACADEMIE DES SCIENCE ET DES BEAUX ARTS.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: DEDIÉE AU ROY.

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, a sinistra verso l'alto

Trascrizione: TEOLOGIA

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: civile

Identificazione: stemma della Francia

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Descrizione: stemma di forma circolare con tre gigli; è sormontato da corona e al di sotto presenta una croce

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 3r n. 174

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00388\_IMG-0000048020

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00388

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00388.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 165 n. 809

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 520 n. 310

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione