

Paesaggio alpestre con lavandaie

Lefebre Valentin; Campagnola Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00415/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00415/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 415

Codice scheda: 3y010-00415

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619431

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio alpestre con architetture e lavandaie

Titolo: Paesaggio alpestre con lavandaie

Tipo titolo: da Chiari M.A., Incisioni da Tiziano, p. 116 n. 108

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00415

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Lefebre Valentin

Datazione bene finale/originale: 1682

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1682

A: 1682

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lefebre Valentin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642/ 1680 ca.

Codice scheda autore: RL010-01255

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lefebre Valentin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1642/ 1680 ca.

Codice scheda autore: RL010-01255

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campagnola Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500/ 1564

Codice scheda autore: RL010-00508

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: controprova

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 388

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 438

Filigrana: tre crescenti di luna sovrapposti e decrescenti

Codifica Iconclass: 25 I (Natura. Terra. Veduta di città e paesaggio con costruzioni dell'uomo)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Costruzioni. Figure: figure femminili. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: TITIANO. I (A ROVESCIO)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: V. LEFEBRE DEL. ET SCULP (A ROVESCIO)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: I. VAN CAMPEN FORMIS VENETIJS (A ROVESCIO)

Notizie storico-critiche

Questo foglio consiste in una controprova di un'incisione di Lefevre, di cui nel Fondo Calcografico della Pinacoteca Reppi è conservato un esemplare (I00414). Per altre informazioni sulla stampa, si rimanda alla relativa scheda di catalogazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00415_IMG-0000048628

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00415

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00415.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 165 n. 818

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiari M.A.

Titolo libro o rivista

Incisioni da Tiziano. Catalogo del fondo grafico a stampa del Museo Correr. Supplemento al "Bollettino dei Musei Civici Veneziani" 1982

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3y010-00121

V., pp., nn.: p. 116 n. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione