

Messire G. N. De La Reyne

Schuppen Pieter Ludwig van; Mignard Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00422/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 422

Codice scheda: 3y010-00422

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619437

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di G.N. De La Reyne

Titolo proprio: Messire G. N. De La Reyne

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00422

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di G. N. De La Reyne

Autore bene finale/originale: Mignard Pierre

Datazione bene finale/originale: sec. XVII

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1665

A: 1665

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schuppen Pieter Ludwig van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1702

Codice scheda autore: IC010-19616

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mignard Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1695

Codice scheda autore: RL010-01508

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: Il primo stato non presenta iscrizioni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 272

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 276

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 407

Larghezza: 291

Codifica Iconclass

61 B 2 (De la Reyne G. N.) Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. De la Reyne G. N.)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: DE LA REYNE G. N.. ABBIGLIAMENTO: COLLETO; MANTELLO; PARRUCCA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul piedistallo, a destra

Trascrizione: P. VAN SCHUPPEN SCULPEBAT

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul piedistallo, a sinistra

Trascrizione: P. MIGNARD PINGEBAT

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: intorno all'ovale del ritratto

Trascrizione: MESSIRE G.N. DE LA REYNE CON. DV ROY M.RE DES REQUESTES.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sotto l'indicazione di responsabilità

Trascrizione: 1665

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: civile

Identificazione: arme De la Reyne

Quantità: 1

Posizione: in basso, al centro

Descrizione: inquartato: al primo e al quarto fasciato; al secondo e al terzo due ioni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 1v n. 46

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00422_IMG-0000078555

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00422

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00422.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00422_IMG-0000078556

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00422

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00422.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 1v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 479 n. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione