

# La morte di Procri

Ghisi Giorgio; Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00509/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00509/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 509

Codice scheda: 3y010-00509

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619520

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Morte di Procri

Titolo: La morte di Procri

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Giorgio Ghisi, pp. 44-48 n. 6

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00509

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Collocazione bene finale/originale: DE/ Francoforte/ Städelches Kunstinstitut

Inventario bene finale/originale: 4336

#### **COPIE [1 / 2]**

Autore: Anonimo della Scuola di Fontainebleau

Repertorio: Bellini P., 1998, p. 48 n. 6/1

Collocazione: F/ Parigi/ Bibliothèque Nationale/ Bd 13, H102916

#### **COPIE [2 / 2]**

Autore: Pinelli Bartolomeo

Repertorio: Bellini P., 1998, p. 48 n. 6/2

Collocazione: F/ Parigi/ Bibliothèque Nationale/ V. 273)

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1546

Validità: ca.

A: 1546

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Camerale

Inventario matrice: 634

Cronologia generica matrice: sec. XVI metà

Cronologia specifica matrice: 1546 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ghisi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520-1524/ 1582

Codice scheda autore: RL010-01037

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: monogramma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: settimo su dodici

Specifiche

è stato malamente abraso l'indirizzo del De Nobilibus ed è stato aggiunto l'indirizzo del De Paulis che nello stato successivo verrà eliminato (Bellini P, 1998, pp. 44-48, n. 6)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 389

Larghezza: 563

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 393

Larghezza: 563

Filigrana: scudo non leggibile

Codifica Iconclass

95 A (Cefalo) 21 4 (Mitologia classica e storia antica. I miti eroici greci (II). I miti eroici greci (II): eroi, personaggi maschili (Cefalo). Storia di Cefalo. Relazioni amorose di Cefalo. Cefalo e Procri. Cefalo uccide involontariamente Procri)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cefalo; Procri; Apollo. Divinità minori: ninfe; satiri.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: IVLIVS ROMANVS INVENTOR / .G. MAF.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: IOAN'. ANTONIJ DE PAULIS FOR. ROMA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune.

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune: reintegrate.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 6r n. 395

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00508

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00509\_IMG-0000050413

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00509

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00509.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00509\_IMG-0000050414

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00509a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00509a.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 6r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 158 n. 505

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giorgio Ghisi

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00001

V., pp., nn.: pp. 44-48 n. 6



V., tavv., figg.: figg. 15-17

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie storiche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

V., pp., nn.: v. II p. 243

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. X p. 155 n. XIV

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XV p. 409 n. 61

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 294 n. 44

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S./ Spike J.

Titolo libro o rivista: Italian Artists of the Sixteenth Century. (The Illustrated Bartsch, 31)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3y010-00022

V., pp., nn.: p. 131 n. 61

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit et delineavit. Opere grafiche autografe di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 3y010-00122

V., pp., nn.: p. 162

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica