

The death of Lord Robert Manners

Sherwin John Keyse; Sherwin Charles; Stothard Thomas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00514/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00514/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 514

Codice scheda: 3y010-00514

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619523

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Morte di lord Robert Manners

Titolo proprio: The death of Lord Robert Manners

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00514

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Stothard Thomas

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1786

A: 1786

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sherwin John Keyse

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1751/ 1790

Codice scheda autore: IC010-19917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sherwin Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764 ca./ 1794

Codice scheda autore: IC010-19916

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Stothard Thomas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755/ 1834

Codice scheda autore: IC010-20583

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 424

Larghezza: 585

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 501

Larghezza: 617

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

Codifica Iconclass

61 B 2 (Manners Robert) : 31 E1 (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Manners Robert : Essere umano. Uomo in senso biologico. Morte dell'essere umano. Morire)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Manners Robert. Figure: figure maschili. Mezzo di trasporto: nave.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione

ENGRAVED BY J K SHERWIN HISTORICAL ENGRAVER TO HIS MAJESTY & TO HIS ROYAL HIGHNESS THE PRINCE OF WALES & CHARLES SHERWIN ENGRAVER TO HIS MAJESTY.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: STOTHARD PINX.T

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: LONDON PUBLISHED 15.TH AUG.T 1786 BY THO.S MACKLIN 89 FLEET STREET

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: THE DEATH OF LORD ROBERT MANNERS.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 58

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 6r n. 368

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00514_IMG-0000050529

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00514

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00514.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 6r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 174 n. 1188

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 500 n. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XVIII p. 352 n. 23

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XIV p. 174 n. XXVIII

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mackenzie I.

Titolo libro o rivista: British Prints. Dictionary and Price Guide

Luogo di edizione: Woodbridge

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3y010-00155

V., pp., nn.: p. 289

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione