

Macbeth

Woollet William; Zuccarelli Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00529/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00529/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 529

Codice scheda: 3y010-00529

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619538

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00529

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Macbeth

Titolo proprio: Macbeth

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00529

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Macbeth, Banquo e le streghe

Autore bene finale/originale: Zuccarelli Francesco

Datazione bene finale/originale: 1735 ca.

Collocazione bene finale/originale: UK/ Stratford-upon-Avon/ Royal Shakespeare Company

Inventario bene finale/originale: 123

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1770

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Woollet William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1785

Codice scheda autore: IC010-22577

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccarelli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/ 1788

Codice scheda autore: 3y010-00358

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

Specifiche

è stato aggiunto l'indirizzo di Woollet che riporta Green Stret, mentre nello stato successivo riporterà Charlotte Street (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. IV, p. 249 n. 20; Nagler G. K., s.a., v. XXV, p. 27 n. 22)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 526

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 533

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

82 A (Macbeth) (Letteratura. Personaggi letterari, e scene di cui sono protagonisti. Personaggi letterari. Personaggi letterari maschili: Macbeth)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Macbeth. Fenomeni metereologici: temporale. Paesaggio. Piante. Figure: figure maschili; figure femminili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PAINTED BY FRANCO ZUCCARELLI

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ENGRAV'D BY W.M WOOLLETT.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: MACBETH.

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: FROM AN ORIGINAL PICTURE, IN THE COLLECTION OF WILL.M LOCK ESQ.R

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione

PUBLISHED AS THE ACT DIRECTS DEC.R 29.TH 1770, BY W.M WOOLLETT, IN GREEN STREET, LEICESTER FIELDS, LONDON.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 172. / [...] 4 N.

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: nel margine inferiore, angolo inferiore destro

Trascrizione: NRO 2

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: 31

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso ed in modo fedele un dipinto di Francesco Zuccarelli realizzato intorno al 1735 e raffigurante l'episodio di Macbeth e Banquo con le streghe tratto dal I atto, scena III del Macbeth di Shakespeare. Il dipinto, olio su tela, fa parte della Royal Shakespeare Company Collection di Stratford-upon Avon.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta sfibrata.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00529_IMG-0000050910

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00529

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00529.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 249 n. 20

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XV p. 172 n. XXXVI

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XXV p. 27 n. 22

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. IX pp. 239-240 n. 36

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 177 n. 1340

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portalis R./ Beraldi H.

Titolo libro o rivista: Les graveurs du dixhuitieme siecle

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1880-1882

Codice scheda bibliografia: 3y010-00065

V., pp., nn.: v. III p. 710

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione