

The Revolution, 1688

Parker James; Northcote James



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00549/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00549/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 549

Codice scheda: 3y010-00549

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619552

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Rivoluzione inglese/ Incoronazione di Guglielmo III

Titolo proprio: The Revolution, 1688

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00549

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Northcote James

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

A: 1790

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Parker James

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1790

Codice scheda autore: 3y010-00369

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Northcote James

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746/ 1831

Codice scheda autore: IC010-15647

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Harris John

Nome del dedicatario: Giorgio Principe del Galles

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 492

Larghezza: 635

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 433

Larghezza: 607

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 547

Larghezza: 689

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure. Mobilia: troni. Oggetti: corona.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PAINTED BY JA.S NORTHCOTE, R.A.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ENGRAV'D BY JA.S PARKER.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: THE REVOLUTION, 1688.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

TO HIS ROYAL HIGHNESS GEORGE PRINCE OF WALES. / THIS PRINT REPRESENTING THE COMPLETION OF THAT GREAT AND GLORIOUS EVENT, WHICH SECURED THE RELIGION, LAWS & LIBERTIES OF THE PEOPLE OF GREAT BRITAIN & IRELAND, & GAVE THEM PRINCES / OF THE HOUSE OF BRUNSWICK TO PRESERVE THOSE INESTIMABLE BLESSINGS. ____IS, (WITH HIS ROYAL HIGHNESS'S PERMISSION) MOST HUMBLY & GRATEFULLY DEDICATED BY HIS MOST OBEDIENT,

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: AND MOST DEVOTED SERVANT, JOHN HARRIS.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: PUBLISH'D APRIL 26. 1790, BY J. HARRIS, ROYAL EXCHANGE, LONDON.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, a sinistra

Trascrizione: DECLARATION / OF RIGHTS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00549_IMG-0000051315

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00549

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00549.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 171 n. 1008

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XIII p. 30 n. III

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 142 n. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XII p. 97 n. 1

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mackenzie I.

Titolo libro o rivista: British Prints. Dictionary and Price Guide

Luogo di edizione: Woodbridge

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3y010-00155

V., pp., nn.: p. 239

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione