

Le Cardinal Mazzarin

Nanteuil Robert; Mol Pieter van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00596/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00596/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 596

Codice scheda: 3y010-00596

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619595

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Mazzarino cardinale

Titolo: Ritratto del cardinale Mazzarino

Titolo proprio: Le Cardinal Mazzarin

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00596

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Mol Pieter van

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1654

Validità: ca.

A: 1654

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nanteuil Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630 ca./ 1678

Codice scheda autore: RL010-01584

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mol Pieter van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599 ante/ 1650

Codice scheda autore: RL010-01522

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche

sono stati aggiunti il nome del personaggio ritratto e le sue date di nascita e morte (Robert-Dumesnil A.P.F, 1835-1871, v. IV, p. 149 n. 175)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 259

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 337

Larghezza: 256

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 348

Larghezza: 265

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Mazzarino Jules) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Mazzarino Jules)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Mazzarino Jules, cardinale. Abbigliamento religioso. Ecclesiastici: cardinale.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: VAN-MOT PINXIT. NANTEUIL SCULP.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, sulla cornice del ritratto, in alto

Trascrizione: LE CARDINAL MAZARIN

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, sulla cornice del ritratto, in basso

Trascrizione: NÉ À PISCINA, EN 1602, MORT EN 1661.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: religioso

Identificazione: cardinale Mazarino

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Descrizione

Scudo con un fascio littorio. Su tutto una fascia caricata di tre stelle. con corona e cappello cardinalizio con fiocchi.

Notizie storico-critiche

Uno dei 22 ritratti del Cardinal Mazzarino incisi dal Nanteuil. Robert-Dumesnil (1835-1871, v. IV, p. 149 n. 175) ipotizza che sia stato realizzato intorno al 1654. Bisogna pertanto ritenere che la scritta con le date di nascita e morte sia stata aggiunta anni dopo, a seguito del decesso del Cardinale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 1r n. 41

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00596_IMG-0000052165

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00596

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00596.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 1r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 170 n. 975

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Robert-Dumesnil A.P.F.

Titolo libro o rivista

Le peintre-graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'École Française

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1835-1871

Codice scheda bibliografia: 3y010-00110

V., pp., nn.: v. IV p. 149 n. 175

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XI p. 222 n. 211

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione