

Statua in Bronzo che si vede nella R. Piazza Sotto la Loggia de Lanzi

Gregori Ferdinando; Allegranti Ranieri; Cellini Benvenuto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00603/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 603

Codice scheda: 3y010-00603

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619602

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Perseo

Titolo: Statua in Bronzo che si vede nella R. Piazza Sotto la Loggia de Lanzi

Titolo proprio: Statua in Bronzo che si vede nella R. Piazza Sotto la Loggia de Lanzi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00603

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: statua

Soggetto bene finale/originale: Perseo con la testa di Medusa

Autore bene finale/originale: Cellini Benvenuto

Datazione bene finale/originale: 1545/ 1554

Collocazione bene finale/originale: FI/ Firenze/ Museo del Bargello

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1763

Validità: ca.

A: 1804

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gregori Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1743/ 1804

Codice scheda autore: IC010-10533

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Allegranti Ranieri

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1780-1783

Codice scheda autore: 3y010-00581

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cellini Benvenuto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500/ 1571

Codice scheda autore: RL010-00616

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 248

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 478

Larghezza: 269

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 573

Larghezza: 350

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

94 P 34 (Mitologia classica e storia antica; i miti eroici greci (I); storia di Perseo; fatti e gesta principali: la vittoria di Perseo su Medusa; Perseo con la testa della Gorgone)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: PERSEO.NUDO MASCHILE.

ATTRIBUTI (PERSEO): ELMO; TESTA DI MEDUSA.

ARMI: PUGNALE.

ELEMENTI ARCHITETTONICI: PIEDISTALLO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: F. GREGORI SCOL.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: R. ALLEGRANTI DEL.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra le indicazioni di responsabilità

Trascrizione: APPO GIUSEPPE BARDI IN FIRENZE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

STATUA IN BRONZO CHE SI VEDE NELLA R. PIAZZA SOTTO LA LOGGIA DE LANZI / RAPPRESENTANTE PERSEO COLLA TESTA DI MEDUSA DA LUI RECISA / ECCELLENTE LAVORO DI BENVENUTO CELLINI

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso, sulla fascia pettorale di Perseo

Trascrizione: BENVENVTTVS CELLINUS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe: in basso.

Fonte: Osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo); restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reppi, c. 10v n. 290

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00603_IMG-0000052282

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00603

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I00603.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00603_IMG-0000052284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00603a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I00603a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 10v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 159 n. 542

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica