

Putto con colombe

Gaiani Antonio; Zampieri Domenico detto Domenichino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00605/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 605

Codice scheda: 3y010-00605

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619604

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Putto con colombe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00605

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Putto con due colombe

Autore bene finale/originale: Zampieri Domenico detto Domenichino

Datazione bene finale/originale: 1641 ante

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1808

A: 1808

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gaiani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1821

Codice scheda autore: 3y010-00878

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gaiani Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1821

Codice scheda autore: 3y010-00878

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zampieri Domenico detto Domenichino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: RL010-02359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1808

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Gaiani Antonio

Nome del dedicatario: Eugenio Napoleone vicerè d'Italia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 271

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 291

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 681

Larghezza: 413

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

92 D 19 6 (Mitologia classica e storia antica; dei ~ mitologia classica divinità minori del cielo ~ attività sussidiarie, di supporto e di servizio; (storia di) Cupido, Amore (Eros); progenie, seguito, ecc. di Cupido; compagni di Cupido; Putti)

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA': CUPIDO.

ANIMALI: COLOMBE.
PAESAGGIO. PIANTE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: A. GAJANI DIS. E INC.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: DOM. ZAMPIERI DETTO IL DOMENICHINO DIP.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dopo l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: L'ANNO 1808

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

A S.A. IMPERIALE EUGENIO NAPOLEONE DI FRANCIA. / VICE RE D'ITALIA PRINCIPE DI VENEZIA,
ARCICANCELLIERE DI STATO DELL'IMPERO FRANCESE / &C &C / ANTONIO GAJANI DI MODENA D.D.D.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: stemma di Eugenio Napoleone vicerè d'Italia

Quantità: 1

Posizione: in basso, al centro, nel margine inferiore

Descrizione: stemma inquartato complesso con le insegne imperiali

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00605_IMG-0000052314

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00605

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00605.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 156 n. 433

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione