

# Paesaggio con pastori e gregge che attraversano un ponte

Wagner Joseph; Zuccarelli Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00630/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00630/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 630

Codice scheda: 3y010-00630

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619629

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00630

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 31

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con pastori e gregge che attraversano un ponte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00630

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **RAPPORTO**

## RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Scena campestre

Autore bene finale/originale: Zuccarelli Francesco

Datazione bene finale/originale: 1732 post/ 1788 ante

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1732

Validità: post

A: 1788

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1732-1788

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wagner Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1706/ 1786

Codice scheda autore: RL010-02320

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccarelli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/ 1788

Codice scheda autore: 3y010-00358

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 382

Larghezza: 528

### MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 425

Larghezza: 545

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 508

Larghezza: 623

Filigrana: scritta: ANDERLANI/ S 3

Codifica Iconclass

25 H 1 (Natura; terra, mondo come corpo celeste; paesaggi; paesaggi di zone temperate) + 471221(società, civilizzazione, cultura; Artes Mechanicae'; agricoltura, allevamento di bestiame; pastore)

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: COLLINE. PIANTE.

COSTRUZIONI: PONTE.

FIGURE: FIGURE FEMMINILI; FIGURE MASCHILI.

ANIMALI: VACCHE; CAPRE; PECORE; CAVALLO.

OGGETTI: CESTO; ANFORA.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: EX CALCOGRAPHIA IOSEPH WAGNER VENETIS C.P. E.S.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: ZUCCARELLI PINX.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: altro tipo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: N° 31-2

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

CHI L'AMO GETTA, E CHI MENA A PASTURA / IN PIACEVOL SEMBIANZE I MITI BUOI / OH DI CAMPESTRE VITA  
ALMA VENTURA / CHE TUTTI IGNORA, O MONDO I FASTI TUOI.

Privilegi/licenze: Con Privilegio del Senato Veneziano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Colla: tracce lungo il margine sinistro. Macchie.

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00630\_IMG-0000052681

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00630

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00630.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossì di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 177 n. 1361

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione