

# Paesaggio

Leonardis Jacopo; Biasini Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00679/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00679/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 679

Codice scheda: 3y010-00679

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619654

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00679

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 5

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00679

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1743

Validità: ca.

A: 1794

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1743-1794

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Leonardis Jacopo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1794

Codice scheda autore: 3y010-00908

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Biasini Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII

Codice scheda autore: 3y010-00327

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 348

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 828

Larghezza: 165

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 400

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

25 I 1 (natura; terra, mondo come corpo celeste; veduta di città, e paesaggio con edifici costruiti per opera dell'uomo; veduta di città in generale)

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: MONTI; COLLINE; FIUME. PIANTE. VEDUTA DI CITTA FORTIFICATA. ARCHITETTURE.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: JAC. LEONARDIS SCULP. VENETIIS

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: ANT.S BIASINI DELIN.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine superiore, a destra

Trascrizione: TAV. V.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune: al margine destro, integrata.

Fonte: Osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00679\_IMG-0000053372

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00679

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00679.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 165 n. 828

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 534

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione