

# Via Torino. Milano

Carbonati Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00690/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00690/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 690

Codice scheda: 3y010-00690

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619663

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Milano: Via Torino

Titolo: Via Torino. Milano

Titolo proprio: Via Torino. Milano

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00690

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

A: 1926

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carbonati Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893/ 1956

Codice scheda autore: IC010-04518

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carbonati Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893/ 1956

Codice scheda autore: IC010-04518

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: puntasecca

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 189

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 189

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 416

Larghezza: 356

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

25I143 : 61E(Milano) (Natura. Terra. Veduta di città; paesaggio con costruzioni dell'uomo. Veduta. Pubblica strada.

Nome di città: Milano)

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: MILANO: VIA TORINO. ARCHITETTURE: MILANO: SANTA MARIA PRESSO SAN SATIRO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: ACARBONATI / 1926 / VIA TORINO. MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00690\_IMG-0000053514

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00690

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00690.JPG

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 150 n. 240

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione