

# Tattica militare

Rigaud Jean



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00719/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00719/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 719

Codice scheda: 3y010-00719

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619423

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02554

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Battaglia: attacco a due bastioni e brecce aperte dai minatori

Titolo: Attacco a due bastioni; le brecce aperte dai minatori

Titolo proprio: Attaque de deux Bastions les breches faites par le Mineur

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Der Angriff Zwener Kollwerke nach denen von den Minierern gemachten Breschen

Titolo della serie di appartenenza: Tattica militare

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00719

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1720

Validità: ca.

A: 1754

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rigaud Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1700 ca./ 1754

Codice scheda autore: IC010-18265

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 432

**MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 420

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 309

Larghezza: 451

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure. Animali. Armi. Costruzioni. Attività umane: battaglia.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: RIGAUD INV.

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: MART. ENGELBRECHT EXCUD. AUG. VIND.

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: ATTAQUE DE DEUX BASTIONS LES BRECHES FAITES PAR LE MINEUR

#### **ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra, sotto il titolo

Trascrizione

LE LOGEMENT DU CHEMIN COUVERT ÉTANT PARFAIT ON PERCE LE MUR POUR PASSER SUR LA CON= / TRESCARPE, OU L'ON FAIT QUELQUE FOIS UN AUTRE LOGEMENT, MAIS MOINS EPAIS ET MOINS PRO= / FOND ; PUIS ON TENTE LA DESCENTE DU FOSSÉ, QUE L'ON COMBLE DE FACINES S'IL EST PLEIN D'EAU, / COMME ON DOIT AVOIR RUINÉ LES DEFENCES, BATTU EN BRECHE, OU ATTACHÉ LE MINEUR, A UN SIGNAL / (QUI EN CE CAS EST L'EFFET DE DE LA MINE) ON MONTE A L'ASSAUT, ET SITOT QUE LES TROUPPES ONT / PENETRÉ ET POUSSÉ LES ASSIEGEZ DANS LES GORGES DES BASTIONS, LES JNGENIEURS TRACENT LES LO= / GEMENTS, A L'ANGLE FLANQUÉ ET A CELUI DE L'EPAULE, ON A SOIN DE FAIRE LA COMMUNICATION.

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: DER ANGRIF ZWENER KOLLWERKE NACH DENEN VON DEN MINIERERN GEMACHTEN BRESCHEN

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: tedesco

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: nel margine inferiore, a destra, sotto il titolo

Trascrizione

NACH DEM MAN IN DEM BEDECKTEN MEGE SICH EINGEGRABEN HAT, BRICHT MAN DURCH DIE MAUER, UM AUF DIE CONTRASCARPE ZU / GELANGEN, ALLWO MAN SICH [...] IN DIE ANDERE KOMMEN KAN.

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo superiore dx, esternamente all'inciso

Trascrizione: 4

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00719\_IMG-0000053893

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00719

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00719.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 172 n. 1108

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione