

La rotta di Crasso havuta dai Parthi

Pittoni Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00728/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00728/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 728

Codice scheda: 3y010-00728

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619691

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Rotta di Crasso ad opera dei Parti

Titolo: La rotta di Crasso ad opera dei Parti

Titolo proprio: La rotta di Crasso havuta dai Parthi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repositi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00728

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repositi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1567

A: 1567

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pittoni Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1583

Codice scheda autore: 3y010-00426

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pittoni Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1583

Codice scheda autore: 3y010-00426

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Nome del dedicatario: Rangone Fulvio conte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 389

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 389

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure. Animali. Armi. Costruzioni. Attività umane: battaglia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro, sotto il titolo

Trascrizione: BATTISTA PITTONI / VICENTIN .F.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: LA ROTTA DI CRASSO / HAVVTA DA PARTHI

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: 1567

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in alto al centro, su cartiglio

Trascrizione: AL ILL SIGNOR IL S.RE CONTE / FVLVIO RANGONE

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: H BUTTSTAEDT / 2700

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: SCRITTA ILLEGGIBILE

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 63

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: BATTISTA PITTONI 52.3

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Buttstaedt Heinrich

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso al centro

Descrizione: manoscritto a penna: "H Buttstaedt/ 2700"

Notizie storico-critiche

Come indica la firma apposta al verso, questo foglio fece parte della collezione di Heinrich Buttstaedt, pittore, fotografo collezionista e mercante d'arte nato a Gouda e morto a Berlino nel 1876. Entrò a far parte del Fondo Calcografico della Pinacoteca Repossì tramite il legato Cavalli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 3v n. 200

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00728_IMG-0000054014

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00728

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00728.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 171 n. 1035

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 212 n. 7

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XIII p. 9 n. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione