

# San Girolamo nella grotta

Bol Ferdinand



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00736/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00736/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 736

Codice scheda: 3y010-00736

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619696

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Girolamo in meditazione

Titolo: San Girolamo nella grotta

Tipo titolo: da Hollstein F.W.H., Dutch & Flemish Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700, v. III p. 17 n. 3

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00736

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1644

A: 1644

Motivazione cronologia: data (nel III stato)

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bol Ferdinand

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1680

Codice scheda autore: RL010-00354

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bol Ferdinand

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1680

Codice scheda autore: RL010-00354

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntasecca

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 248

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 247

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 256

Filigrana: lettere capitali "HP"

Codifica Iconclass

11 H (Girolamo) (Religione e magia. Religione cristiana. Santi. Santi maschili con nome. Girolamo monaco eremita)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Girolamo. Attributi: (san Girolamo) leone; cappello cardinalizio. Oggetti: croce; rosario; borraccia.

Abbigliamento religioso: cappello cardinalizio. Animali: leone. Paesaggio: grotta.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, verso il basso a destra

Trascrizione: F BOL FE

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 3r n. 157

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-00736\_IMG-0000054125

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00736

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00736.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. VII p. 32 n. IV

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. II p. 45

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 427 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

V., pp., nn.: v. III p. 17 n. 3

V., tavv., figg.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dutuit E.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1971-1972

Codice scheda bibliografia: 3y010-00019

V., pp., nn.: v. II pp. 59-60 n. 3

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 148 n. 126

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione